

لما كبتة النمو والتطور في العاصمة

العموش : الامانة بصدد اجراء تعديلات على نظامي الابنية ورخص المهن

الجلسة السابقة كما تمت الموافقة على صرف مبلغ (١٦٧٠) دينار قيمة المكافآت للمشاركين في انتخابات امانة عمان الكبرى والذين سقطت اسماؤهم سهوا ولم ترد ضمن كشوفات السابقة، كما تمت الموافقة المبدئية على تخصيص مساحة خمسة بونما لنادي موفلي الامانة بعد ايجاد المكان المناسب كذلك تمت الموافقة على اعفاء جمعية الشباب المسلمين من التفتيش المالية الترتيبية على قطعة ارض تابعة للجمعية والبالغة قيمتها (٩٧٧٣) ديناراً دعماً من الامانة للمؤسسات الخيرية، كما وافق المجلس على تقديم دعم مالي بقيمة (٢٠٠٠) دينار لجمعية اصحاب المستشفيات الخاصة مساهمة من الامانة بنصف جزء من ايجار مبنى بنك الدم التابع للجمعية في عمان، كما اجاب امين عمان على استفسارات اعضاء المجلس المتعلقة بالنظام والمباني ومك المكش، والمخيمات، والمواو الغذائية التي تخضع لرقابة الامانة، كما استمع المجلس الى عدد من الاقتراحات والمطالب التي تقدم بها الاعضاء.

أكد المهندس فلاح العموش على ان اجهزة الامانة تحرس الان اجراء تعديلات على نظامي البناء ورخص المهن المعمول به حالياً في امانة عمان الكبرى. وأضاف وكيل امانة عمان ان اللجان المختصة في الامانة تعمل من اجل الانتهاء سريعاً من هذه التعديلات على انظمة الامانة من اجل مواكبة النمو الهائل في عمان ومواكبة التطور العمراني الذي يشهده العالم والاردين.

وأضاف انه بعد الانتهاء من هذه التعديلات ستقوم الامانة بارسالها الى رئاسة الوزراء لأخذ الموافقة عليها.

ومن جهة اخرى عقد مجلس امانة عمان الكبرى اول امس جلسته العادية برئاسة الدكتور منوش العبادي امين عمان ثم تلاها بحث الامور المدرجة على جدول الاعمال حيث تمت المصادقة على محضر

النظر بقضية الامناء العاميين بداية الشهر المقبل

الاسواق

علقت محكمة العدل العليا النظر بقضية الامناء العاميين والمراء العاميين في جلستها التي عقدت امس برئاسة رئيس المحكمة القاضي خلف السحيحات والتي رفعوها امام المحكمة على الحكومة مطالبين فيها بالعدالة بين فئات الدرجات العليا وتعديل علاوة غلاء المعيشة.

وقررت المحكمة تحديد يوم الاربعاء ١٤/١٢/٩٥ للنظر في القضية وذلك للاستماع لشهادة الشهود.

الكعابنة يغادر الى تركيا



رئيس اركان مع موميا

عمان - بتر - غادر عمان صباح امس الفريق اول الركن عبدالحافظ موميا الكعابنة رئيس هيئة اركان المشتركة في زيارة رسمية الى الجمهورية التركية تستمر

يومين. وكان في وداعه في مطار عمان الدولي رئيس اركان القوات الجوية الملكية والملحق العسكري التركي في عمان.

توزيع جوائز الفائزين بمسابقة الانتاج الابداعي للاطفال اليوم

الاسواق

يتم في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الخميس في منتدى شومان بجبل عمان، حفل توزيع جوائز الفائزين في مسابقة الانتاج الابداعي للاطفال لعام ١٩٩٥ ويتركز فيه وللمرة السابعة على التوالي تنظم مؤسسة عبدالحامد شومان بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين ومنظمة اليونيسيف هذه المسابقة التي تشمل الاعمال الكتابية، وتتمثل في كتابة القصة والشعر والمسرحية والمقال والاعمال الفنية وتتمثل في الرسم والاشغال اليدوية والتصوير الفوتوغرافي.

ويبلغ عدد المشاركين في مختلف المجالات لهذا العام (٢١٩٩) متسابقة. وقد شكلت لجان تقييم متخصصة بلغ عدد اعضائها (١٧) عضواً وفاز في المسابقة (١٤٢) طفلاً وطالبة في المجالات المتنوعة والفئات العمرية المختلفة.

الذكرى السنوية العاشرة لرحيل القاضي المرحوم ابراهيم الطراونة



الرحيم الطراونة
رحم الله ابا ياسل، واسكنه مع الصالحين جنان الخلد.

افتتاح مركز دفاع مدني في سوف

جرش - بتر - افتتح السيد عبد الغني العبدلات محافظ جرش صباح امس مركز دفاع مدني في بلدة سوف.

والقي القيد نظام السعد مدير مديرية الدفاع المدني في المحافظة كلمة في حفل الافتتاح استعرض فيها خطط مديرية الدفاع المدني العام لنشر خدماتها وتوسيعها لخدمة المواطنين في كل المواقع.

وشكر السيد مصطفى العنوم رئيس بلدية سوف الجهود الرسمية الكبيرة التي بذلت من اجل انجاز هذا المركز والذي يعتبر ثمرة من ثمار جهود الحسين وانجازاً من انجازات مسيرة الخير والبناء الاردنية.

وحضر الافتتاح اللواء نيب المعاني مساعد مدير عام الدفاع المدني للادارة وعدد من كبار ضباط الدفاع المدني والمسؤولين في المحافظة وجمع من المدعوين.

مؤسسة المناطق الحرة اعلان

تعلن هذه المؤسسة عن حاجتها الى ثلاثة اجهزة فاكس لتجهيزها وترتيبها في مبنى الادارة العامة الجديد في المنطقة الحرة - الزرقاء فعلى من يرغب الاشتراك في هذا الطاء مراجعة رئيس قسم اللوازم في مركز المؤسسة الكائن في جبل عمان - الدوار الثالث قرب مستشفى الخالدي للحصول على نسخة عن مواصفات الاجهزة المطلوبة خلال مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر الاعلان بالصحف المحلية علماً بان اخر موعد لتقديم العروض لصندوق العطاءات هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/٢١

المدير العام
فلاح القضاة

وزير الخارجية يغادر لباريس الكباريتي يتسلم رسائل من وزراء خارجية تونس وقطر واليمن



الكباريتي

من جهة اخرى غادر عمان الى باريس امس السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية لحضور حفل توقيع اتفاق «دايتون» للسلام رسمياً من قبل رؤساء البوسنة وكرواتيا والصرب الذي سيخت في باريس غداً.

وقد تم التوصل الى هذا الاتفاق بعد محادثات جرت على مدى ثلاثة اسابيع في قاعدة جوية امريكية في دايتون بولاية اوهايو الاميركية في الشهر الماضي ووقعه الرؤساء الثلاثة بالاحرف الاولى في ٢١ تشرين الثاني لاحتلال السلام في يوغسلافيا السابقة.

ويرافق السيد الوزير في هذه الزيارة السيد عمر الرفاعي مدير المكتب الخاص في وزارة الخارجية.

عمان - بتر - استقبل السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية في مكتبه صباح امس السفير التونسي في عمان حيث سلمه رسالة من السيد الحبيب بن يحيى وزير خارجية تونس تتعلق بتسليم موافق الدولتين خيال بعض القضايا الوبية التي تهم البلدين الشقيقين.

واستعرضت الرسالة اوجه ومجالات تعزيز علاقات الاخوة والتعاون بين البلدين والتعزيز على ضرورة اهمية المشاورات المتمرة فيما بينهما واستكمالاً لما تم الاتفاق عليه اثناء زيارة الوزير التونسي الاخيرة الى الاردن.

كما تسلم السيد الكباريتي رسائل من الشيخ حمد بن جبر ال ثاني وزير خارجية دولة قطر والسيد عبد الكريم الراجحي

بحث العلاقات التجارية والصناعية بين الاردن والسعودية

الرياض - بتر - التقى السفير الاردني في الرياض السيد هاني خليفة مع السيد عبد الرحمن الجريسي رئيس مجلس الغرف التجارية السعودية ورئيس الغرفة الصناعية في الرياض.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات التجارية والصناعية التي تربط المملكة العربية السعودية بالمملكة الاردنية الهاشمية ووسائل توطيد وتعزيز هذه العلاقات.

كما تطرق البحث في موضوع اقامة معارض سعودية واردنية في كلا البلدين الشقيقين وكل ما لا فيه منفعة البلدين الشقيقين.

ونوه السيد خليفة بالدور البارز للغرف التجارية السعودية في تطوير الصناعات والتعاون مع نظيراتها في الدول الشقيقة والصديقة.

حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني لكينيا

عمان - بتر - اقام السيد امجد هاني موسى القنصل الفخري لجمهورية كينيا في الاردن حفل استقبال في فندق الماريوت مساء امس الاول بمناسبة العيد الوطني لكينيا حضره عدد من السادة الوزراء والاعيان والنواب ورجال الاعمال.

والسفرء اضافة الى ممثلي وسائل الاعلام والصحافة المحلية والعربية والعالمية في الاردن. واستعرض السيد موسى العلاقات التجارية بين الاردن وكينيا وقال ان الصادرات الاردنية

الى كينيا تضاعفت وخاصة من الاسمدة التي ازيد الطلب عليها.. مشيراً الى اننا نستورد من كينيا القهوة وحديد المتفاح والحبك القطنية وأن هناك مجالات طيبة للتعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين.

إعلان للجمهور الكرم وكالة بسمان

للدعاية والإعلان

الوكيل الوحيد المعتمد لتوزيع دليل الهاتف العام ١٩٩٥

تعلن عن مراكز البيع والتوزيع التالية:

- وكالة بسمان للدعاية والإعلان جبل الحسين : مقابل عمارة سكنية / عمارة الشبلي ط ٣+٧
- الجاردنز : عمارة العساف بجانب مطعم السروات
- جبل اللويدة : هدايا سلطان عمارة الضراغمة
- السيفوي (معرض السيفوي للكتاب)
- دار الفيديو جبل عمان - الصويفية ٨٢٥٢١٤
- مؤسسة المشرق العالمية للتجارة مقابل سينما زهران وسط البلد هاتف ٦٢٣٦٦٦
- الاهلية ابيلا ● جراند سوپر ماركت
- جوردن سوپر ماركت - مؤسسة المواصلات عمارة البرج
- سويت سوپر ماركت بين الخامس والسادس ت ٨١٣٥٢٩
- مكتب محمد العطيات - القويسمة ت ٧٥٦٥٤٤
- شركة منير سحويل وشركاه ت ٨١٢٠٥٥
- مكتبة غدير - الصويفية مقابل مخازن السفراء ت ٨٢٥٧٨٥
- وكيلنا الوحيد في اربد مطبعة ميسلون ت ٢٧٢٨١٧

للحجز والاستفسار تليفاكس ٦٩٩٢١٥



الكاد

اختتام ثلاثة برامج تدريبية في معهد الادارة العامة

المتعلقة بالنظم المحاسبية

عمان - بتر - اختتمت في معهد الادارة العامة ثلاثة برامج تدريبية متخصصة عقدها المعهد ٣٧٧ من موظفي العهد الوطني للعلوم الادارية في الجمهورية اليمنية حول تدريب مساعدي التدريب والمالية والمحاسبية، واستخدام الحاسوب في الحالات

وتلقى المشاركون خلال هذه البرامج المعلومات والمعارف الاساسية التي تمكنهم من تخطيط وتنفيذ العملية الادارية باستخدام الوسائل التدريبية الحديثة والمفاهيم والنظريات والمعلومات

المختلفة.

مغادرة رئيس اركان القوات البرية الفرنسية

البرية الفرنسية

عمان - بتر - غادر عمان مساء امس الفريق اول الركن مارك متشيل رئيس اركان القوات البرية الفرنسية والوفد المرافق له بعد زيارة رسمية لتاريخ استغرقت عدة ايام قابل خلالها سمو الامير الحسين ولي العهد والفريق اول الركن عبدالحافظ موميا الكعابنة رئيس هيئة اركان المشتركة كما زار عددا من المواقع العسكرية والبرية في المملكة.

وكان في وداعه في مطار عمان الفريق اول الركن محمد سلامة الحويان رئيس اركان القوات البرية الملكية ومساعد رئيس اركان العمليات والتدريب والملحق العسكري الفرنسي في عمان.

امسية شعرية بنادي الرواد الثقافي بمخيم حطين



المشاركين في الامسية

الاسواق

ضمن فعاليات ملتقاء الثقافي الثاني، اقام نادي الرواد الثقافي - مخيم حطين امسية شعرية مساء الاثنين الماضي شارك فيها الشعراء راشد عيسى وحسين حسيين في قاعة مكتبة حطين العامة وادارها الناقد زياد ابو ليه وبعد ان القا عددا من قصائدهما اجابا على اسئلة الحضور.

كل جمعة

أوقات مسلية لاطفالكم في فندق الفورتي جراند

كل يوم جمعة خلال شهر كانون الثاني بامكان عائلاتكم قضاء اسبوع الأوقات في الكومي شوب من الساعة ١٢.٣٠ ظهرا - ٢.٣٠ بعد الظهر وستنضم اليهم بهنح أطفالكم بما يتمتعون اتم سرور شهي ومنوع

فورتني جراند كوفي شوب

٩١٢ ١ ١٧٢١٦١ هاتف ٩١٢ ١ ١٧٢١٦١ فاكس ٩١٢ ١ ١٧٢١٦١

Four Grand and Le Meridien Hotels & Resorts in the Middle East

Other properties in your area include Le Meridien Damascus, Le Meridien Latakia, Le Meridien Hama, Le Meridien Cairo & Four Grand Resorts

Themed compilation of Air France

٩١٢ ١ ١٧٢١٦١ هاتف ٩١٢ ١ ١٧٢١٦١ فاكس ٩١٢ ١ ١٧٢١٦١

لاتهم

المشاهدة والعطاة



الحسين ولولهم لقيانه الهاشمي

وتناولهم حول الابه الهاشمي واصحاب سمو الامير الحسين الغداء الذي اقامه وجهاء وشيوخ الكرك تكريماً لسموه.

كما شارك سمو ولي العهد بالسمام الكركي الذي نظم لبناء المحافظة الذين عبروا فيهم صديق انتمائهم ولولهم لقيانه الهاشمي والقيادة الهاشمية الحكيمة.

وحضر الاحتفال سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامراء وسمو الامير غازي بن محمد السويدي راشد بن الحسن وسمو الامير علي بن فايف وسيادة الشريد جميل بن ناصر ورئيس مجلس الاعيان ورئيس وزراء الاردن السابقين وعدد من اعضاء مجلس الاعيان والنواب ومحافظ الكرك ومبراء النواير والحكام الاردنيين وعدد من السفراء المعتمدين لدى كيان رجال الدولة من سفيرة وعمسرين وشيوخ ووجهة محافظة الكرك وحشد كبير من المواطنين.

كارثة بيئية

هذه الحداق التي تتميز بنزوح نباتاتها التي احصى منها ١٠٠ انواع حتى الان.

ويمنع الصيد في هذه المنطقة التي تنتشر فيها الغزلان والغنم والماعز البري ويقصدها زهاء ١٠٠ ألف من طيور النلق المهاجرة ثم تعبر الشاطئ كل خريف خلال عطتها من اوروبا الى افريقيا لتضع في فصل الشتاء.

ويقيم حوالي عشرين راء لراقمين الذين تم تربيهم على يد خبيراء اوروبيين بنوريات في الضحراء وفي البحر لوقف الضبابين والظاسين او السفر التي تسبب ضرراً للحميات وفي الوقت نفسه انشا الاتحاد الأوروبي مركزاً للبحث في راس محمد لمراقبة تطور الاسماك والمجران وفق رئيس الذي قال ان المستثمرين ابركوا بان حماية الثروات الطبيعية يشغل احد الركائز الاساسية للتجارت الاقتصادية.

وعليه فان المدير الايطالي لغربة الشبح كوست السباحة الساندر ناسي اكسد انه وافق على طلب الهيئة المصرية للبيئة لسماء حمام السباحة على بعد خمس متراً من الشاطئ لعدم التسبب باضرار للمرجان.

ن الرفاعي

حول السلطة

ثنين القادم

تتناول الوضع السكاني وقضايا السكان والتنمية في الاردن - المرأة والقضايا السكانية - مفاهيم الصحة الانجابية وحقوق المرأة - استراتيجيات التنمية والاهداف وانشطتها.

ويهدف اللقاء الى توجيه لتفاهيم حيال تلك القضايا وتعزيز التنسيق بين المؤسسات الرسمية والقطاعية المختلفة. لدعم المسيرة التنموية السكانية في الاردن.

الافات الزراعية

الوطني للبحوث الزراعية ونقل بية حول المخاطر المحتملة للاناث في للتممة العربية للتنمية الزراعية عام وزارة الزراعة الذي رعى حفل تاركن فيها مستوى الدورة المنعقدة المنظمة العربية للتنمية الزراعية في المحلية لما لها من اثر على رفاهية

عبد

فقه

عُمان - بئرا - سنويا عن سمو
الحسين ولي العهد الرئيس
البحريني الجمعية العربية
البرلمانية رعى سمو الأمير فيصل
والحسين وسمو الاميرة عالية
الفصل في فندق فوري جران
مساء اول اسفل الشفاء
السماة ولي اقامته الجمعية.
والتي سمو الامير فيصل كلمة
تجاية عن سمو الامير الحسين فيما
في منها:
لها السيدات والسادة..
انتم لن لواعي سورعي ان اوجه
الحديث الي الجمعية العربية
البرلمانية وانتي لاتكر اليوم..
يوم ان اسست هذه الجمعية قبل
الخمسة عشرة سنة وقد تطورت
الجمعية منذ ذلك الوقت كما هو
الحال بالنسبة للاربن..
وخلاصا لتابع سمو الجمعية
القصير ستوات احداث حسام
احدث تغييرا في حياتنا حيث
كان هناك بين العرب والاربن
الوازي بين الحقبة وعلميتنا
البرلمانية والشيخ وعلمية
السلام في الشرق الاسلامون
لكل هذه التطورات نتاج مهمة
من البلاد ومن بين كل هذه
التطورات فان علمية السلام

اللجنة القانونية.
كما أقر المجلس وبمقتضى
الطريقة مشروع قانون منح
القانون مؤسسة الأراضي الزلما
والقاضي بأضافة عسك
(والمؤسسة تطبيق عقود
مجال التمويل لا تقوم
الفائدة وذلك بموجب نظام يص
لهذه الغاية).

وأقر مشروع قانون منح
القانون الأمن للصماء والذين
أجهزة الأمومة للصماء المستند
إلى تسعين يوما

تتخذ المشروع الاقليمي لتشخيص قصور

الغدة الدرقية

القانونية مشروعة قانون مراقبة
الصفات المهنية والمسؤولية
وتداولها.

اقتراحات بقوانين

وأحال المجلس الى لجنة
القانونية اقتراحا قديما من
بشأن بشأن احتساب خبر
موظفي البلديات خدمات مقبولة
والقواعد. واقتراح آخر من
بشأن بشأن تعديل المادة الخاصة
بتشكيل مجلس ادارة الجامعة
في قانون البلديات.

كما أحال المجلس عددا من
الاقتراحات برغبة الى لجنة
الادارية وقرر المجلس انشاء
سبع اقسام فرعية في الجوانب
العامة وحقوق المواطنين والزراعة

وقال المهندس علي المرصيد الطاقة النووية ان المشروع يهدف الى اجراء مسح على الاطفال

حديتي الولاية بصورة وثيقة
لتحديد وتشخيص قصور القدرة
البرقائية في وقت مبكر لا يتعدى
الأيام الأولى من الولادة باستخدام
اقتراحات الخوص المناعة الإشعاعية
(فما). لتتم المعالجة في الوقت
المناسب مشدرا إلى أن قصور الغدة
الرقية لدى الأطفال حديثي الولادة
يعتبر مرضا شائعا في معظم دول
المنطقة وخاصة تلك التي تعاني من
نقص اليود.

والتباه.

عيتي الرشته سي الفرنسي

الجلوماسي الفرنسي عطفًا

الجارات صدوق المعونة الوطنية في عجلون

الوطنية في محافظة عجلون خلال
وقال الدكتور ابراهيم الربابعة
أنه تمت الموافقة على تخصيص
بمبلغ ٤٦٥ ديناراً شهرياً وتخص
جسماني، وبعم مشروع تأهيل مهني
كما قامت المديرية بدراسة خمس
من الاطفال المعاقين وتحويلها الى
مدى الاعاقات ومن ثم تحويلها الى
والتي يضم حوالي ٣٠ بغلا يتلقون
العقلية والسمعية.

العمومي وحمل المتجه الثاني في
القبضة ان المحكمه مقيدة بحد
مدعي به وليس لها ان تتحكم بغير
على فرض ثبوته من انكاره وعد
القبول منك لم يدع به وهذا من
حق التسلیم والنظام العام الذي
يجوز للمحكمه ان تتحكم من تلقا
نفسها ولو لم يتره الخصوم لنتلقا
النظام العام.

وأضاف انه وبموجب صراحة
نقص لا يجوز لها التصدي بوقا
لم ترد في قرار الاتحاد وما يؤيد
ذلك ما نصت عليه المادة ٢٠١١ من
قانون اصدار المحاكمات الجزائية

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلا
تعلن وزارة التموين عن ر
حليب صالح للاستهلاك الحيو
فعلى من يرغب الاشتراك م
وزارة التموين في الرصيفة
مغلق لامن سر لجنة العطاءات
الثانية عشرة من ظهر يوم الال

ولمادة (٢٠٦) من نفس المرسوم
وأشار إلى أنه لا يستبعد أن
تقدم تكون محاكمة موكلتي
أفعالا أو وقائع أو تهديدات
عليها قرار الإتهام بخلاف القانون
وتبناه عليه فإن موكلتي
الموقعة عدم قبوله إلا
حسب ما ورد بحقه في قرار الإتهام
الصادر عن القاتل
موكلتي ما ورد بهذا القرار وعند
التسليم به وتقصي بكافة دواعي
الخسارة في هذه القضية
وقد رئيس المحكمة رفع الجلسة
للتطبيق إلى يوم الأربعاء القادم.

وزير التعمير

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلام

بي محمية صانا
على الطبيعة

تعلن وزارة التعمون عن رغبتها في بيع الكميات التالية:-

١/ كمية (٧) اطنان تبين قمع
فعلى من يرغب الاشتراك
وزارة التموين في الرصيفة
مغلق لامين سر لجنة العطاء
الثانية عشرة من ظهر يوم
ان يرفق العرض بكفالة بنكب

المواطنة على الاهتمام بديمومتها
لها من أهمية في العلاجات والأنوية
وتأش المشاركة في الورشة التي
استمرت يومين عددًا من الموضوعات
المتعلقة بالحفاظ على الطبيعة والحد
من تلوثها وتقييم دور الجمعية المالكية
لحماية الطبيعة والتأكيد على
ضرورة ربط التنمية الاقتصادية
والاجتماعية بالمشايخ الساجدة

وزير التموين

ضامات وألية التعاون
المؤسسات الحكومية والجمعية
المملكة لحماية الطبيعة إضافة إلى

ففي آب ١٩٧١ حين أعلن الرئيس نيكسون أن الدولارات قد تقابل التحويل إلى الدولار، وجه اللوم إلى المشايير على قياهم بحزن حرب شاملة في الدولارات، كان لا يصدق أن الدولارات الأجنبية، وخصوصاً الفرنسية، التي رفضت مساندته الدولارات على عملة صاعدة، ظهر بريتون ووتن، ويصوّر صفاً وطمعاً أيضاً كان نيكسون يستطيع أن يوقع التوقيع على سياساته المالية والتضخم، هو نفسه القائمة على ذلك، ولكن الأسواق لم تلحظ إعلان

المستهلك



وبكلفة ١١٩ مليون دولار

نفاة السكر في السعودية

السكر والمقرن ان تنتج ٥٠٠ ألف طن من السكر الأبيض سنوياً...
السكر والمقرن ان تنتج ٥٠٠ ألف طن من السكر الأبيض سنوياً...
السكر والمقرن ان تنتج ٥٠٠ ألف طن من السكر الأبيض سنوياً...

أف البن والنقن

تاريخه ع

في أميركية كبيرة ان هناك...
في أميركية كبيرة ان هناك...
في أميركية كبيرة ان هناك...

في السنين الثلاث الماضية

في السنين الثلاث الماضية...
في السنين الثلاث الماضية...
في السنين الثلاث الماضية...

اجتماع في التموين لبحث الاستعدادات لرمضان

ضم الوزير وموارد ونقل والمستوردين

كتب - يوسف الحمدي
القضاء: كلنا
في مركب واحد
التجار: حريصون
على توفير المطلوب

القضاء: كلنا في مركب واحد...
التجار: حريصون على توفير المطلوب...
القضاء: كلنا في مركب واحد...

سك الحفش يتضائل في بحر قزوين

اجراءات ايرانية ضد الصيادين لحماية الكافيار

في العام ١٩٩٣ وحوالي ٤٠٠ طن في العامين ١٩٩٠ و ١٩٩١...
في العام ١٩٩٣ وحوالي ٤٠٠ طن في العامين ١٩٩٠ و ١٩٩١...

أسعار السلع في البورصات العالمية

السلعة	البورصة	السعر	العملة والوزن
زيت الصويا	شيكاغو	٠,٢٥	دولار / ليبرة
الذرة	شيكاغو	٣,٣٩	دولار / بوشل
الكافور	نيويورك	١٣,٠٤	دولار / طن
الكافور	لندن	٩١١	استرليني / طن
البن	نيويورك	١٠٥,٩٠	سنت / ليبرة
البن	لندن	-	-
حبوب الصويا	شيكاغو	٧,١٤	دولار / بوشل
السكر صنف ١١	نيويورك	١١,٣٨	سنت / ليبرة
السكر الأبيض صنف ٥	لندن	٣٥١,٨٠	دولار / طن
القمح	شيكاغو	٥/١	دولار / بوشل

لشراء هدية مغرية للزوجة أو الحبيبة

اقبال رجالي على محلات الملابس الداخلية النسائية

هوليود - رويتر - انه موسم البهجة...
هوليود - رويتر - انه موسم البهجة...
هوليود - رويتر - انه موسم البهجة...

أوقات الصلاة

العصر	الغروب	الشروق	المغرب
٤,٣٧	٢,١٤	٦,٢٢	٦,٠٠

مناوبات أطباء الاسنان

الموقع	الطبيب
١٠٠٠	د. مصطفى أبو عينة
١٠٠٠	د. عام السويدي
١٠٠٠	د. جمال الشرف
١٠٠٠	د. محمود كرك
١٠٠٠	د. أحمد مهدي
١٠٠٠	د. أحمد النخيل
١٠٠٠	د. بشير أبو خريم
١٠٠٠	د. بسيم الحوران
١٠٠٠	د. سعد الفقا
١٠٠٠	د. رمزي عجيلات
١٠٠٠	د. فتحي غوانه
١٠٠٠	د. محمد الموني

مناوبات ضرورية

الموقع	الطبيب
١٠٠٠	د. مصطفى أبو عينة
١٠٠٠	د. عام السويدي
١٠٠٠	د. جمال الشرف
١٠٠٠	د. محمود كرك
١٠٠٠	د. أحمد مهدي
١٠٠٠	د. أحمد النخيل
١٠٠٠	د. بشير أبو خريم
١٠٠٠	د. بسيم الحوران
١٠٠٠	د. سعد الفقا
١٠٠٠	د. رمزي عجيلات
١٠٠٠	د. فتحي غوانه
١٠٠٠	د. محمد الموني

شركات الطيران

الخطوط	الوجهات
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين
١٠٠٠	البحرين

شكاوى التموين

رقم	الهاتف	اسم المديرية
٦٦١١٧٦	٦٦١١٧٦/٨١	مديرية تموين محافظة العاصمة
٩٨٣٦٨	٩٨٥٥٧١١	مديرية تموين محافظة الزرقاء
٥٥٤٣٩١	٥٥٤٣٩١	مديرية تموين محافظة البلقاء
٧٧٧١٥	٧٧١٥٤٨	مديرية تموين محافظة الكرك
٤٣٣٣٨	٤٣١٨٢	مديرية تموين محافظة المفرق
٣٥١٣٣٣	٣٥١٤٠	مديرية تموين محافظة الكرك
٣٤١١٩١	٣٤٢٢٢٥	مديرية تموين محافظة الطفيلة
٣٣١٩٥	٣٣١٠٨	مديرية تموين محافظة معان
٣٣٣٨٤	٣٣١٥٧٥	مديرية تموين محافظة العقبة
٤٥١٦٦١	٤٥١٦٦١	مديرية تموين محافظة جرش
٥٤٤٢٢٢	٥٤٤٢٢٢	مديرية تموين محافظة مأبجا
٤٦٢١٨٠	٤٦٢١٨٠	مديرية تموين محافظة عجلون

الصيدليات المناوبة (٢٤ ساعة)

الموقع	الصيدلية
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري
١٠٠٠	الصيدلية الكري

مناوبات الاتصال غربي النهر

الرمز	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، أريحا، بيت حنينا، أبو ديس، البيرة، كريات أربع
٣	مطال، تل أبيب، يافا، حوّلون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرم، نهارية
٥	الهوليفات، اللسلكية
٦	العقولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، يئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	أشدود، الدار، الرملة، ريفافوت
٩	هرتزل، صافا، نابلس، تانانيا، قلقيلية، طولكرم

الأطباء المناوبون

الموقع	الطبيب
١٠٠٠	جمال جياره
١٠٠٠	يوسف الفقيه
١٠٠٠	عبدالله تيم
١٠٠٠	يحيى عبد الرحيم
١٠٠٠	حنا منصور
١٠٠٠	عنان زغلل
١٠٠٠	فواز كراش
١٠٠٠	سمير الكزبي
١٠٠٠	عبد الكريم الشاشنة
١٠٠٠	محمد حجاج
١٠٠٠	عبد العزيز أبو جميل
١٠٠٠	بشير الحارثي
١٠٠٠	عبد الرحيم الفاعوري
١٠٠٠	احمد قن
١٠٠٠	حمزة شمرو
١٠٠٠	نضال مسات
١٠٠٠	محمد للاح الشويكي

مناوبات الطوارئ

الرمز	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، أريحا، بيت حنينا، أبو ديس، البيرة، كريات أربع
٣	مطال، تل أبيب، يافا، حوّلون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرم، نهارية
٥	الهوليفات، اللسلكية
٦	العقولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، يئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	أشدود، الدار، الرملة، ريفافوت
٩	هرتزل، صافا، نابلس، تانانيا، قلقيلية، طولكرم

الشركات الاخرى

الرمز	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، أريحا، بيت حنينا، أبو ديس، البيرة، كريات أربع
٣	مطال، تل أبيب، يافا، حوّلون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرم، نهارية
٥	الهوليفات، اللسلكية
٦	العقولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، يئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	أشدود، الدار، الرملة، ريفافوت
٩	هرتزل، صافا، نابلس، تانانيا، قلقيلية، طولكرم

مناوبات التلفزيون

الرمز	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، أريحا، بيت حنينا، أبو ديس، البيرة، كريات أربع
٣	مطال، تل أبيب، يافا، حوّلون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرم، نهارية
٥	الهوليفات، اللسلكية
٦	العقولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، يئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	أشدود، الدار، الرملة، ريفافوت
٩	هرتزل، صافا، نابلس، تانانيا، قلقيلية، طولكرم

مناوبات الاخرى

الرمز	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، أريحا، بيت حنينا، أبو ديس، البيرة، كريات أربع
٣	مطال، تل أبيب، يافا، حوّلون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرم، نهارية
٥	الهوليفات، اللسلكية
٦	العقولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، يئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	أشدود، الدار، الرملة، ريفافوت
٩	هرتزل، صافا، نابلس، تانانيا، قلقيلية، طولكرم

هيكل : هناك تسوية تتم الان في المنطقة بينما دولها غائبة

الذين يعترضون على السلام غير المتوازن مع اسرائيل ليس امامهم الا ان يواجهوا المستقبل المظلم تحت حكم النطرف الديني ■ الاسلام ليس هو الحل .. انما الاسلام هو النور والهداية

العرمان واتساع مساحة النور المتاح امام العقل الانساني ولقد كانت هناك ثروة وقع معها الظن بان ما يعرف بالاسلام السياسي موجه غالبا وكان ذلك سنة ١٩٨٠ بما تجردى من انتصار الثورة الاسلامية وسقوط الشاه في ايران وبما تلا ذلك عام ١٩٨١ اثناء خريف الغضب في مصر واغتيال السادات لكن هذه الثروة ضخت وظهر ان ضروريات العصر وتحدياته اعنى من اي موجه سياسية كما ان الاسلام عقيدة ابقي من اي شحونات عاطفية ونفسية او اي ازمان اقتصادية واجتماعية او اي اكتفاء بالثراء يعطي نفسه بالإضافة اليه، وحين تنبذ الحال الاسلامية عنفا سياسيا وحين تطول مدة هذا العنف لسنتين وحين يصل عدد ضحاياه الى الالف وحين يتركز هذا العنف في أكثر مناطق الوطن حاجة وكرا من الناس الضروري على كل سلطة ان تتوقف لتراجع نفسها وولا ان قمن الضروري على كل سلطة ان تتوقف لتراجع نفسها وولا الأراهاب هكذا فالاسلام هو الحل ولا عنف الحالة الصهيونية والعنف ضما يفتح ولو لقب ابرة الى مثل هذا الحل.

ان عدد من الكيان الصهيوني في الإصل والاساس ادعاء توراتي يؤمن به ويعمل على أساسه كل سكان الكيان الصهيوني المعتقلون العلمانيون والمطرفون الدينيون سواء سواء وصحبح انما خرسد ما بين خلاقات لكن لهذه الخلاقات تفاصيل فادا هي تجاوزت التفاصيل فتحن امام احتمالين كلاهما متفجر، اذا ساد المعتقلون العلمانيون لم يعد هناك اساس لقيام الدولة واذ ساد المتطرفون الدينيون لم يعد هناك اساس لقيام السلام.

ان عدد من الكيان في المنطقة وهم يديرون بحواسهم مخاطر ما هم مقبلون عليه طيلوا وحصلوا من الولايات المتحدة على ضمانات متعددة المستويات.

● مسؤولية اميركية عن الأمن الشخصي حتى يمكن اعاده تريب مختصين محلين على أحدث الساليب العلمية الشخصية.

● مساعدة اميركية على تأمين الحماية كحد اى جهات عربية قد تعترض او تعارض بل انه في بعض الحالات جرى تحديد هذه الجهات المحتملة للمعارضة بالاسر.

● كفالة اميركية بصد اي محاولات دولية تقوم بها جهات كبرى لا تعجيبها ملاحح السياسات الجديدة.

ان مثل هذه الطلبات العربية والاستجابات الاميركية لم تحدث من رجل واحد ولا من نظام واحد في المنطقة وانما شارك فيها كثيرون وفي حال بعضهم فان الاتيات كان ممكنا وفي حال آخرين فان الاتيات كان صعبا مع ان الظلال كانت كافية ضلي اى جسم يثبت وجوده حتى اذا لم يكن الجسم نفسه مركبا للابصار وبصفة عامة فان مجتمعات المدن العربية اتاحت الفرصة لظهور الحقائق بعكس مجتمعات القرى والقبائل المقلقة على نفسها، وهناك سؤال آخر قد يكون الخطر على اى حرية العرب في حل انفسهم والعقول وسيتسلم وهو سؤال يصل بعالم مستبعد لم يكن قائما في مراحل سابقة بل ان التمسبيل له في طرف من اميركية كان من دروب المستحيل وذلك هو السؤال عن نوعية قواعد التدخل والاشتيكاد لدى القوت العسكرية الاميركية المرباطة الآن في المنطقة، ذلك انه على السواحل البحرية وفي العمق العربي تتحرك الآن ست فرق كاملة منتشرة ما بين الخليج والخليج وهذه الفرق الآن تعزها في الاحوال العادية قوة طيران تحمل اى خمسة عشر سربا على جانب مائة وثمانين قطعة بحرية وحشد يزيد حجمه وقوة ثرائه على القوة الاميركية العاملة باطار الحلف الاطلسي سواء في زمن المواجهة مع حلف فورمينا او بعد نهاية الحرب الباردة، وهذه القوت ليس مجهزا ليعبر بولي مياشيل لان المقاتلين في هذه القوة الاميركية ليست في ايدى اميركي، ثم ان هذا الحشد ليس مجهزا لتعمل من القلبي طامع لان الإمداد في الاقليم والى المساعدة منتفون اسرع ضغفا او نرف لا يسمح بالجمارت ومعنى ذلك ان هذا الحشد مجهز لعدو وان اعداء مجهولين في الداخل على الأرجح والنظر القائم هو ان هذا الحشد مهما كان الجهول الذي تجهز لنفسها للاقاات يخلق في ذاته نوعا من التمسبيل للمشارعة الوطنية والوطنية وغيرها وهو بذاته ايضا ستمسبيل مقاومة قد لا تجد سبيلا الى الفعل المباشر ومن ثم تلجا الى وسائل غير مباشرة.

ان صورة الحالة النفسية لامة دخل عليها خلل انجلترا التوازن في تقدير ما حل بها واعرف انني اقرب من هذه المسألة على حرج واستحياء ومؤدى هذه المسألة ان مصر فتحت اوراقها ولعلها في بعض الاحيان مرتقها وتاليا لان حجم مسؤوليتها عن الأزمة لم يظهر فقط لكنه تعرض ايضا لعملية تركيز عليه اساعت اليه الى حد التنبؤية في حين ان المسؤوليات العربية الأخرى عن الأزمة وضعت اوراقها جميعا في خزان الصمت.

ان الامة كانت تحتاج الى محاسبتها نفسها بالفعل والحساب بحاجه الى وقائع او مشاهدات وان كانت الوقائع والشهادات من غير مصر غائبة فان أحد سواها لم يؤتم الوضع المسألة وذلك اضعفت تأثيرها واخذ من دورها في ظرف لم تظهر فيه اوار بديلة تمل الفراغ او توضع عن حرج منه.

اعتقادات ان مصر وثقت نفسها لكل ما قبل فيها حقا وباطلا عن مسؤوليات وتبعات الأزمة وكان أغرب ما حدث ان الآخرين تلقفوا ما قيل في مصر بالحق والباطل واعتبروه كل حساب الأزمة والباطل مع قبل ساعدت على ذلك حماقة الأهواء في السياسة المصرية كذلك ساعدت عليه أزمة الاعلام العربي في مراكزه القبلية في القاهرة وبيروت وغيرها ثم ما ترتب عن ذلك من ظاهرة هجرة الاعلام العربي الى مواقع بعيدة عن اوطانهم، ذلك مع اعترافي بان هذا الاعلام المهاجر والذي يحتاج في هجرته الى سند الألفباء اذى بعضه وما زال يؤدي جهد يستحق الشادة ولعله بهذا الجهد يدفع ضريبة الظروف التي تتكشف عنه في مناه الاضطرابي ان الامة في حالة خضيرة قلق في الغيرة تضاعف جميعا الى موقف حيرة شديدة هي تحدث عن حلول في ازمتها من طريق النك السلمى وليس من طريق الانقلاب المساحج وهي تتمسك الطريق الى الحل وتجد الألق غلام او تكتفها الغيوم اذا دشنا التنازل انها تعرف طابع الحكم في اوطانها وهي غير راضية عما تراه لكنها تترك الباغريه ان الحكم صحيح شرعية وهي لا تريد ان تتركها تحت نفيها في حرب معه وهي تريد ولكنها لا تعرف كيف تتناوره او تحاسبه وهي بحاجة الى قيادات تعبر وتقدر تكن القيادات التي تعرض نفسها ليست افضل بكثير مما هو مسلم عليها بالفعل، عام ١٩٧٨ كان تتكرن كانت فرنسا تحت قيادة بيجول دخلت على مصر على طموح من الهرمية العسكرية امام الألمان الى العودة الكاملة كتدريج في ادارة العالم ومع ذلك فان هذا البلد حتى مع بطل وطني كبير من طراز بيجول ضلت بالحاجة الى التغيير والتجديد وتكررت اقتناحية شهيرة لشخصيات صعيدة اليهوديت عام ١٩٦٨ وكان عنوانها فرنسا تتشن بالمل وتكونت هذه المقالة اشارة ضمن اشارات ان بيجول كما تعرفون على رغم جرح كبريائه تلقى اشارات ورد وان بمرارة ان فرنسا لم تعد ترديني وكان في ذلك مبركا لحقائق الحياة خصوصا ومظاهرات الشباب حوله تنادي بان عشر سنين من حكمه فيها للثابة، وقد يدعول ان يتسحب الى العزلة في قرية بعيدا عن السلطة وعن العربيه وعن باريس.

في الاحوال العربية شيء مشابه شيء مختلف، الامة ليست في حالة ملل مثلما كانت فرنسا عام ١٩٦٨ ولكنها اسوأ من ذلك في حالة اكتئاب جماعي.

ان الامة اليوم لا تبحث عن شيء في الماضي انما هي تبحث عن شيء المستقبل وهي تتمنى الذهاب الى هذا المستقبل بطريقة سلمية خالية من العنف على رغم ظهور بوادر نقاء الصبر ومن واجب الجميع ان يساعدوا على فتح هذه الطريق السلمية الى المستقبل.

ان الامة على رغم الأزمة وحمولاتها الثقيلة وعلى رغم النفايات المسومة المتفرقة على تخومها ما زالت تملك طاقات وموارد معنوية مالية غنية ومؤهلة للتعبير والتجديد، هناك ملايين من رجال والنساء المتعلمين والعارفين بامكانات العصر ووسائله وهناك مئات الافوف من المستعدين لمسؤوليات التطهير والتنظيف والتدبير والادارة وبعك في قلاع الإنتاج واليمن الصناعية الجديدة هم وخبرنا وهناك في مواقع البناء والتعمير عقول وسواعد تعطي لمحات الابتكار تستطيع الابدي ان تلمسه لكن هناك باعتقادي ضرورة لتسليح الى خلق تيار عريض ملتصق متوافق ونشط تكون له الاملية والكفالية لاستكمال عملية درس عوامل التطور واتها وتخليها واستيعابها لم اقول لكم ان الامة في حاجة اليكم انتم كما في الغربة تستطيعون ان تغلقون الكثير جنبا الى جنب مع هؤلاء الذين يعيشون في الغربة.

الرائه او ينشا على اتصال به ولو انني ادرك انه لا يمكن للمستقبل ان يولد او ينشا في حال قطعية مع الحاضر لقلت ان هذه القطعية مع الحاضر شرط ضروري لسلامة اي مستقبل وصحته لكن ذلك مستحيل من ناحية عملية حتى من ناحية فلسفية، فلو اضح اننا في مستقبل العالم العربي امام نظم اضعأت سننها الشرعي ولم تعشر على مشروعاتها المستقبلية وقصارى ما فعله معظم هذه الأنظمة وما زال بفعله لجأرة العصر قيامه بتخصيص بعض الشركات في مقابل تأمين كل السلطات وتزاد صعوبة المشكة عندما نجد انه لا يوجد امام اي نظام عربي داخل وطنه منافسا له مشروعه البديل سواء كان ذلك المنافس حزبا او جماعة او تنظيم من اي نوع والحاصل ان الأوضاع العربية الراثة باقية في مكانها متمسكة في موقعها متمسرة وراء قواتها المسلحة جدارا تتخذ منها جيشا او بوليسا جدار يصد اي تهديد محتمل من الناس او من الأفكار.

ان الهلال الخصيب مفتوح الآن على خريطة جديدة ترسم له استعدادا للحكم الحادي والعشرين ويتوقع الكيان الصهيوني مشاكل مع سلطة الحكم الذاتي عندما يجيء دور المرحلة النهائية من اتفاق الحكم الذاتي وحين تطرح القضايا الكبرى مثل القدس واللاجئين والحدود النهائية والاستيطان، ان السلطة سوف تدعى في مواجهة معاه او مواجهة مع شعبها وفي الحالين فهي على طريق صدام عنيف لانه سوف يقع في الغالب على صخرة القدس، يتوقع الكيان الصهيوني وتنتظر التصورات الصهيونية ان يزداد الاحتكاك بين المجتمعات العربية والسلطات الحاكمة فيها وبين الفقراء والاثرياء مما يترتب عليه صعود الثيارات المتصاعدة سواء الاصولية الدينية او غيرها من مولدات الرضى، واذ تساعلتا عن الجيد الذي يعيد طرح القديم وفي اطار مختلف ان الجديد هو حل مشكلة العراق، وحل مشكلة التطوح الفلسطيني الى مجال ارحب، وبالنسبة الى الاستراتيجية الصهيونية العليا وتصوراتها فان هناك اعتبارات اضافية تجعل الفكرة وتزيها.

ومن هذه الاعتبارات اعتبار ان مصادر الهجرة اليهودية المحتملة الى الكيان الصهيوني قد تفضت واعتابر ان نسبة المواليد من سنمون عرب اسرائيل تزيد ثلاث مرات على نسبة المواليد اليهود، ومعنى هذا ان عشرين سنة مقلية يمكن ان تجعل الكيان الصهيوني دولتين لتقوميين يهودية وعربية وذلك بقصد التقاء اليهودي المطلوب للدولة العربية واخرى ان لا يظل داخل ما يسمى دولة اسرائيل عنصر له وزن بشري تتصل هويته بما وراها وقد يضعف امام مقدرات تصل اليه من خارج حدودها. ووفق هذه الخريطة المتصورة تكون الدولتين اخدت كامل التراب الاسرائيلي ويكون السلام بالمر الواقع قد احتوى العراق ووصل الى حدود ايران، ان الذين كانوا يستهولون مشروع شارون الشهير عن تهجير الفلسطينيين كلهم الى خارج فلسطين كان تقديرهم في ذلك الوقت ان موازين القوى في الاقليم ضغفا الى ما تبقى من الضمير العالي لا تحتمل فكرة هذا النقل الجماعي للسكان لعله يتوهم بينه متغيريات الظروف ان العالم أصبح مهيئا أكثر مما كان لعمليات تطهير او تبديل عرقي جرت في اوروبا نفسها وثورات في افريقيا، فهي يوغسلافيا السابقة وخلال السنوات الاخيرة جرى كل جنود اربعة ملايين من البشر وليس مليونيا واحدا او مليونين في بدايات القرن العشرين والعشرين ان بعضنا يستطيع في هذا الصدد ان يستفيد من تقرير عدد من مراقبي الأمم المتحدة في يوغسلافيا التي خالفة في روايات تضحى ان جهات اميركية رسمية ومسؤولة وصمت وتابعت عملية قتل ثمانية الاف رجل وصبي من مسلمي البوسنة في محمية سرينيتشا وسكنت وانتظرت ان ترضى محميات الأمم المتحدة كانت مطولة لتفعية الخريطة من بقع سكانية لا لزوم لها حتى تنهتها هذه الخريطة لحد اميركي، كذلك يقول ريشن ان الجيش الكرواتي سمح له اميركا باحتلال منطقة قربانيا لانه لا دولة محمية اخرى وان ذلك تم بمشورة عسكرية اميركية فنهضا الجنرال كارل فوينا ريشن اسكران الجيش الاميركي السابق ومجموعة من مستشاريه وكانت تلك ايضا تهينة جراحية ليلوماسية الحل الاميركي، ان أحد مراقبي الأمم المتحدة اني تقريره عن ذلك كله يقول ان هذه السياسات كان من شأنها ان تجعل وجهه مكيفي نفسه لتهن من حمرة الخجل.

عندما يجيء التسوية النهائية لا يريد ان يتسبيل ومسحيين في القدس العربية لا يريد مسلمين وصربيا في البوسنة الفلسطينية لا يريد وطنا فنانسا من الفلسطينيين والوالين في بلجيكا والارضية وانما يريد واحدة واحدة وبينما واحدا بوفر ارضية ثقافية واحدة ويوها وليس قبل بل اليوم سيسبر قانون بالجنسية الاسرائيلية التي لم يصدر بها قانون حتى هذه اللحظة.

تبقى المنطقة الاكبر والاطغر في العالم العربي واعني بها مصر فهي بزواياها السكاني ثلث العالم العربي ثم هي بمعزلها الجغرافي قلته وهي بدورها الحضاري محركه القلدي وليس بسبب هذه المصروف المصرية فان ان يدهمهم ان يتبادع الاطراف العرب في الخليج والغرب والذين يعكفون على رسم خطوط الخرائط الجديدة في الهلال الخصيب لا يريدون مصر بذاتها او بصفتها ويريون لها ان تكتفى على نفسها وان تتحول وثيقة للامانة الرخصة لصنع سلعا يتولى غيرها تصديرها ثم تفتح وهي كبرية في الحجم محدودة في قوتها الشرائية لسع قد تعرض عنها اسواق اخرى، ومن التفاضل الظاهرة الآن على سطح السياسة العربية ان مصر تستعبر محاولة التحجيم دورها وذلك يستفقد صبرها خصوصا مع اعتقادها بان تلك الباب الى غزة والباب الى السلام.

بعد انتهاء الحرب وحتى قبل اكتمال دائرة السلام فان هناك اطرافا فلسطينيين ودوليين يربون من مصر ان تنهت بشتاكتها. ان هوليس تحجيم الدور المصري صبيحة وان غاب عن البعض في مصر ان الادارة التاريخية ليست وغائفا وانما واجبات وتبست ارضا وانما مسؤوليات وايرد ان تعرض لسؤال واحد بطرح نفسه الى الساحة الآن وهو هل صحيح ان الاسلام هو الحل؟ واعتقادي انه في مصر وفي غير مصر من بلدان العالم العربي ان الاسلام ليس هو الحل وان الاسلام هو النور والهداية التي يمكن ان ترشد الى موازن الحل، واعتقادي ان الاسلام شانه شان كل من يقس ضياء بغير ذلك النور وان الشريعة الاسلامية وكل شريعة دينية لم تقدر سلفا على المجتمعات كيف تدبر علاقاتها مع غيرها ولا كيف تدبر مواردها الاقتصادية والاجتماعية ولا كيف تدبر العدل والحريه والامانة في الغرض ولعلها ولا كيف تستطيع تحقيق العلوم وامستلاك التكنولوجيا وانما الدين كل من يترك يضيء اثارا محيرة الى حد حتى يختاروا للثورة الحرة ما يريدون في تلك الحريات وغيرها ثم يقوم حسانهم امام خالقهم على استعمال قوتهم او تعميلها بعد ان كرمهم الله وخضعهم لوق كل مخاوفه باتميازكا.

انني اذكر لقاء في بيروت مع مطلع هذه السنة مع العلامة السيد محمد مهدي شمس الدين وفي هذا اللقاء اظنني هذا الشيخ المستعبر على مخطوط قديم بجوي بين ما بجويه نص ماثور عن الامام علي يقول فيه، انما يبعث الله الانبياء والرسول ليراققوا فائان العقول لم يبق حل اسلامي واحد على فرض انه كان هناك من الاصل بل وانما أصبحت الحلول الإسلامية طرازا واشكال متفائرة ومتخاصمة لم تستجبت ان الشريعة الاسلامية في ايران قد وجدت تحت في اسقاط النظام الشاهاني السابق عليها عرضت نفسها على الجميع ولربما كانت الامور توجنا لو ان الثورة الاسلامية نجحت في ايران الى درجة تجعلها توجنا قابلا للانتشار ولتأكيد دعوى ان الاسلام هو الحل لكن الثورة الاسلامية ولربما من دون قصد منها جعلت منذ اليوم الاول القائل بالخلافات التاريخية بين المذاهب الاسلامية من غاصت الى الربك في مشاكل الدولة الإيرانية ومع انني لست بصدد اجراء تقويم للثورة الاسلامية في ايران الا ان واقع الحال يظهر لنا ان ايران ليست بلبل غير قابل للنشك على صحة الشعار القائل بان الاسلام هو الحل، ان مقولة الاسلام هو الحل سواء باخضاع اصحابها او برفض خصوصها او بالظروف التي تعرضت لها لم تعد حل بل حل سابق للحوائث دفعها لان تصبح جزء من الأزمة أكثر مما هي جزء من حلها.

واضيف اليه اعتقادي الراسخ بانه لا يمكن تصور مستقبل عربي في عزلة عن الفكر الاسلامي وراثته الانساني والحضاري، والجميع المصري بطبيعة متدين وتعرف ان تلك طبيعة غيره من المجتمعات في الوطن العربي لكن الاسلام يظل قضية اكبر واشمل من كل ظواهر الاسلام السياسي ومشروعاته، ان الفكر الاسلامي عظيم ماربوسا بقدر ما اتيج له من نور وعقل غنيم في الاحتفال لكنه في حين ان شريعة الله مقدسة فان ضرورات الانتشراح الانساني تتحول وتتطور مع تقدم العصور وازدياد رقعة

يستطعن ان يحكمه الى غير ادوات السلطة وتاليا فهو قابض عليها لانها وسيلة لاستكمال ما تبقى من مطالبه كما هي وسيلته الى حماية نفسه لانها ما حصل عليه بالفعل والسلطة التي تريد البقاء من دون السنذ الشرعية لا سبيل امامها غير البقاء بالغير في مواقعها وهكذا استعدت كل هذه الصفقات التي جعلت العالم العربي في عصر السلام أكثر سلاحا مما كان عليه في عصر الحرب وعلى سبيل المثال فان نفقات العرب على الأسلحة في عشرين سنة من عصر السلام زادت اربعمائة مرة مما كانت عليه في عصر الحرب.

٨- توافق ذلك مع ثورة في تكنولوجيا الاعلام ملكت لنفسها القدرة على الوصول الى كل ركن قصي وبعيد وجعلت في قدرة الناس حيث كانوا يربون ان يعرفوا شيئا عما يجري في كوكبهم وكون ذلك توافق ايضا مع قدرات مالية للحرب يستطيعون معها شراء تكنولوجيا الاعلام واشترؤها بالفعل حتى لا يكون اعتمادهم على الداخل كله على تكنولوجيا السلاح لكن التكنولوجيا كما نعرف وسائل الى غايات فادا ضاعت الغايات تواضعت الوسائل عن تحقيق المطلوب الى تزييفه.

٩- وسط هذا الزحام والتضاد بين الحقائق والاراهام وبين الشرعية والسلطة والغايات وبين الامال والأسلحة وقع خلط شديد بين الشرعية والنهب وبين روح القانون وصناعة القانون وبين الرأسمالية المنشأة والنهب والنظم وبين الاعلام والاتصال وبين الدين والجدل وبين الارهاب الطائشي والعنف الذي يستمد وقوده من الانحساس بالظلم والحقن عن رده وكانت النهاية ان الامة وقعت امام خيار متحضر مؤداء ان الذين يعترضون على الامر الواقع يمساه في السلام غير المتوازن مع الكيان الصهيوني ليس امامهم الا ان يواجهوا المستقبل المظلم تحت حكم النطرف الديني.

١٠- اخيرا طرأت على هذه الصورة لسة رمادية باكة ذلك ان البحث عن مستقبل للعالم العربي تنازعت مؤسسات وهيئات معظمها مول من انابيل الى الاخرى قريبة من السراييل وبقوى انه من الصعب علينا في كل الظروف ان نتصور انشراحا لامة لتساعد في التفتيش عنه متج او معونات اجنبية واكثر او اسوأ من ذلك فاننا نجد ان اتفاقات معونات اميركية مخصصة لامة تاهيل الادارة العليا لوظائف الدولة كما تجد اتفاقات معونة اميركية مخصصة لامة تدريب اعضاء مجالس ثنائية عربية حتى يفهموا أكثر كيف يستطيعون القيام بمهامهم الاشرائية والرقابية ان مجمل هذه الأوضاع ادى الى تنويعها جعلت العالم العربي مزرعا غريبا من جمهوريات الكون وسلطانات النفط وامبراطوريات بوكاسا وميوتو وعيدي انا وريما كانت اقل نقطة لهذه الصورة القبيضة هي ذلك التعبير الذي صاغ به شاعر مبدع محمود درويش حيث قال انه انتحار الخمني في العالم العربي.

ان انتحار الخمني ادى الى مشاهد مأساوية، خمسة عشر عاما ما سمي بالحرب الأهلية في لبنان، ولم تكن هذه الحرب اهلية فقط وانما كانت حرب عربية عربية وعربية دولية وقعت على ارض لبنان واقتصد ثرائها من ارواح شعبه وثوراته، حرب مقدسة جهاد في سبيل الاسلام في اغفاستنا ما زالت تخدم حتى الآن ولم تكن الحرب يقينا بسبيل الاسلام لان وكالة المخابرات المركزية الاميركية ليست حليفة بالجهاد لنصرتها ولكنها كانت حربا بإشراف اميركي، وتمويل عربي عشرة مليارات دولار منهها اخراج الاتحاد السوفياتي وغرس الخنجر الأخير في ظهره.

حرب في الخليج بين ايران والعراق دامت ثمانتي سنوات وحتى اذا كانت لهذه الحرب دور فتنه تاريخية، فان اللغة التاريخية اعيد توظيفها لاحداث قطعية نهائية بين الحالة الاسرائيلية والحالة القومية، ثم تلا ذلك غزو الكويت بمؤوى وحدة التراب العراقي وكانت العملية خطا في كل القواعد، ان خلا عربيا كان ممكنا لهذه العملية في الحسابات وفي المضاعفات لكن هذا الحل الممكن أصبح مستحيلا لان القوة المسيطرة كانت لديها اوطانها وطلباتها وجاءت بعد ذلك حرب الخليج الثانية هدهها تحرير الكويت ولم تكن ذلك هفيا وحيدا وانما الهدف قبله تدمير العراق وكانت هذه القوة العراقية طليبا صهيونيا بالدرجة الأولى، وسواء ادرك العرب او غفلوا فان الحرب لتحرير الكويت او لتدمير العراق انشأت تحالفا على الارض بين العرب والكيان الصهيوني واصبح مطلوبا من الطرفين تقنين هذا التحالف واربامه في تعاهد بينها، ونذهب العرب الى حيث دعوا وترجعهم في الاستجابة ان الذي دعا الى فتح نظام عالمي جديد ليس بقرعة اذا لا يعصمها ان يتريد بالاستجابة له اذا نأدى واصر.

توجه العرب الى مؤتمر مدريد في كنف راعيين ومن الاقتراح الان تاكد ان المؤتمر راعيا واحدا هو الولايات المتحدة واما الزاعي الثاني فلم يظهر له دور او لعل ما ظهر من وجهه اضعف حقله من خلفة او ارضية المسرح او ربما اسفله، وكل العرب شاركو في الظهور على المسرح وسواء وقفوا في الصف الاول او في الصف الأخير فقد جميع مع الكيان الصهيوني اطار واحد في صورة واحدة تعطي للعالم كله انطباعا حول سلام لم تبق من الاضطرابات واخفاها طلب من المشاركين ان يفتقروا الى نوعين من السلام سياسي له علاقة بالتاريخ ومخلفاته ورفع هذه المخلفات يحتاج الى وقت، وسلام اقتصادي له علاقة باستقبال ومتطلبات الحصول على جوائز متاحة وسريعة، وكان العرب على استعداد للانتداع على طريق ما بعد مدريد وابتادوا قائلين لننقل الفصل بين السلام الاقتصادي المجمل والسلام السياسي المتكامل لم احاطهم بخان النظام الشرق اوسطي من دون وعي بان الاساس المطلوب لقيام نظام ليست له على الطبيعة قواعد يظل فوقها بلا هيوط وان ما هم في صده اليهم سلاما بالتاكيد بسبب احتكار طرف واحد من سلاح نووي وليس سوقا في الغالب بسبب الغياب الواضح للعناصر المطلوبة للثقة والسوق وانما هي ترتيبات جديدة تستدعيها اوضاعا متغيرة، وبعد ذلك انتقلت القضية الفلسطينية الى بقال عثم وحيد انها قضية العرب المركزية من مشهد الانتفاضة الجليل في غزة ومن الضفة الغربية الى المشهد المتواضع للاعلام الابي في اوسلو وللانفاق الثاني على اساسه في واشنطن مع ملاحظة ان هذا الانفاق المفاجيء او السري من غرة الى اوسلو يصرف النظر عن الانشيارات التي انت اليه سحق للكيان الصهيوني شرعية قانونية لوجوده لم تكن له اى وقت منذ انشائه بالاساح عام ١٩٤٨ فالسلام يستحق ان يفتح حقا او شيئا من اصحابه لكن انتزاع هذا الحق او الشيء ويجازيته صعبا طرا الزمن فظل شرعية مشكوكا فيها حتى يجيء اعتراف اصحاب الحق او الشيء بانتقال ملكيته الى حازنه ويملك وحده يتحول الانتصاب اتفاقا له خصامة القانون الى جانب ضمانه السلام، ان انتحار الخمني على طول الطريق من مدريد الى اوسلو اظهر تغييرا كبيرا في الموقف الاميركي الصراع العربي الصهيوني ومقتضاه فان الولايات المتحدة التي كانت راعية الكيان الصهيوني راعية العرب ايضا في مدريد وسند الفلسطينيين كذلك في اوسلو وكان ذلك تحيرا يحتاج الى تفسير وجنح بعض العرب الى تفسيره بان الولايات المتحدة رأت وجه الحق في قضيتهم وان كانت الرؤية اكتشافا بغير مقدمات والحقيقة انه كانت هناك مقدمات لكنها مقدمات لا تخص العرب وانما تخص الانتقال من عصر الحرب الباردة الى عصر ما بعد ما ان تتحلل بنود الاتفاق الصهيوني بهذه المنطقة مع هذا الانتقال من عصر الى عصر.

اما عن الاسلوب التولي الذي جرى اعتماده ان الولايات المتحدة الاميركية اعطت نفسها دور السويق العالمي عن حقوق الانسان وهذه قضية نبيلة لكن بلها يفرض على القادم بمسؤوليتها ان يتجرد من احواله لكن ما يحدث هو ان التقارير الاميركية عن حقوق الانسان تستعمل كما يستعمل السوط يجلب الخالفين او يرهب المتردين فيسوق الجميع امامه حيث يتطلب منهم ان يتساقوا، واما الموالين والمتعاونون فان السوط لا يمسهم وان قلت مرقوعة في الهواة تنهيهم وتذكرهم وقد لا اكون متحيزا اذا قلت ان الولايات المتحدة تستعمل القضية النبيلة لحقوق الانسان في التسميعات الطرية التي استعملت بها الاتحاد السوفياتي قضية السلام في الخمسينات والستينات، مباديء نبيلة في حدة سياسات صعب وصعب بالبنل، اين الحل والنظم العربية اضعأت سننها الشرعي، والان كيف يمكن حل الأزمة العربية الراهنة.

لا ارى حلا سهلا او قريبا او طبيعيا لازمة ولا ارى حلا عربيا شاملا لهذه الأزمة لان العالم العربي لم يعد منطقة ازمة عامة واصبح منطقة ازمات مختلفة وربما متعاضدة على اني سوف افترض ان طريق الحل ما زال مستحيلا في اسنابل في ظل هذا الاضطراب كيف التقدم الى المستقبل، لم يمكن ان يجيء الحل من التطور الطبيعي لوضوح الراهنة في اى بلد عربي من الصعب علي ان ارى مستقبلا يولد من الواقع العربي

الاسواق - باريس

سجلت الاسواق نصر المحاضرة التي القاها الأستاذ محمد حسنين هيكل مؤخرا في معهد غينيه في باريس.

لست في حاجة في هذه المدينة الباهية الى زائر من جنوب البحر الابيض المتوسط بفضي امامكم سرا استعصى عليكم امره في شأن أزمة العرب ومستقبلهم.

انتم هنا في قلب عالم من المعرفة والفكر تعوبون ان نطل عليه ونصغي اليه واذكرة باريس تحكي لنا ان فرنسا وجدت لحظة الأزمة رجلا استطاع ان يجعل من ارادته رمزا لارادة الوطن ومن حضوره نبذلا من غياب شعبية ومن تمسكه واصرارها غير المعقول احيانا انشاء جديدا لسلطة دولة غير تلك التي رضيت بالهزيمة وتعايشت معها في فينيش.

ان أزمة العرب معقدة تتداخل فيها الاسباب وورقة واحدة ظاهرة وخفية خارجية وداخلية تشابك وتتفاعل قد يدور في هواجسنا او في هواجس بعضنا على الاقل انه من العسير ان نرد الى المصانيف وحدها وان الديمقراطية تتفاعل مع درجات النمو وان حمايتها الحقيقية ليست في دستور يجيء منحة من السلطان كما ان العمل السياسي ليس جائزة لثقي.

نشروع جلال عبد الناصر مشي يقدمه الى الحافة الخطرة حين قاده التطوح الى تصور ان مراحل التطور يمكن اختصارها والقفز فوقها ويسبب البرية في الاختصار والتطور يمكن مراحل التطور وزاد الاعتماد على سلطة الدولة في الداخل وعلى عروض القوة في الخارج وانكتشف المشروع القومي لخطاير بعضه محضرة واصابته ممكة في صحراء سيناء عام ١٩٦٧.

وجاء تشوين الاول في عام ١٩٧٣ واشتيت الامة في الايام الاولى على ضفتي قناة السويس وعلى سفوح الجولان وعند منابع النفط انها تمك جسارة وكفاية الفعل وكانت تلك رسالة من الحاضر الى المستقبل مؤداه ان العرب قاربون على الحرب بفخا عن مصائرهم قاربون هذا اليوم واقتل قدره في ايام بعده لكن دخلت قوى عالمية نافذة والقت بقلها من سنة على تغيير الموازن لتعود الى ما كانت عليه قبل الحركة وقبل تشوين الثاني.

في البداية السياسية العربية كبايدن الحرب تجنب المخاطر بقاء

الاسواق - بيروت

لست اكن ذلك الخميني لم يتحقق لاسباب كثيرة بينها الرغبة في الخلافة فمن عبوة المقاتلين وبيئتها تقديم المصالح الشخصية لبيئتها وبينها ان القوى الخفية اعتمدت اسلوب سلبية مساعدة لاسبوب التخويف وبيئها اسباب اخرى تتركب ليس انما.

وفي المحصلة النهائية فان السياسة اخذت ان تريح نفسها بالاذعان للامر الواقع والتزل عندما رات من مقتضيات وهكذا وقعت عملية

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

التي كانت صغرة لكن الخميني مدعاة للحنن ان العملية اريد

ابرز قرارات اتحاد الملاكمة استضافة بطولة العرب للشباب في عمان



الاسواق
ترأس السيد محمد عبد سليمان رئيس اتحاد الملاكمة الجلسة الاسبوعية لأعضاء مجلس ادارة الاتحاد واتخذ خلال الجلسة العديد من القرارات التي افضى بها السيد محمد نور المنها أمين سر الاتحاد من أبرزها: رفع كتاب شكر وتقدير لوزير الشباب على تهنئته بفوز لاعبي المنتخب الوطني بأربعة ميداليات برونزية في بطولة مصر الدولية.

● الموافقة المنكية لنادي البقعة الرياضي لإقامة لقاء ودي بلعبة الملاكمة مع منطقة بورسعيد أوائل ٩٦.

● إقامة بطولة للملاكمة المفتوحة للشباب لولاية ١٦ كانون الثاني المقبل، على أن يشارك فيها ١٦ فريقاً من مختلف مدن المنطقة.

● الموافقة المنكية للسادة عصام القيسية لفتح مركز تدريب الملاكمة والكيت بوكسينج باسمهم الثلاثة في منطقة الصوفية.

استقالة لجنة حكام الطائرة

الاسواق
قدم السيد عبدالمعز ابو طوق رئيس لجنة حكام الكرة الطائرة استقالته الى اتحاد اللعبة ومعه جميع الاعضاء السادة مصطفى محمد علي، وعبدان خريسات، والسيدة مثال طه.

ونكر رئيس اللجنة بان الاستقالة تأتي لاتاحة المجال امام الاتحاد لاعادة تشكيلها وامكانية تشكيل لجنة تمكن من تجاوز المازق الذي اصاب حكام اللعبة بطولون الاتحاد بنحو سبعة الاف دينار بدل تحكيم مباريات على البطولات الرسمية حيث كان جرح الصدى بعدم تسديد جانب من المستحقات توقف مرحلة الارباء من بطولة الدوري العام.

قال رئيس اللجنة انه وان كان ذلك سبباً فان اشتغاله بالتدريس لبطولة العالم ليداه الاجسام بعمان العام القادم سبباً ثانياً وتمنى للاتحاد التوفيق.

اختبارات الترقية لحكام العاب القوى غدا

الاسواق
تجري لجنة حكام العاب القوى في الساعة العاشرة من صباح يوم غد الجمعة الاختبارات التحريرية والشفوية للحكام المتقدمين للترقية وتحت إشراف مدير الادارة العامة السيد محمد علي بن عيسى.

في هذه المراحل الثلاثية سيتم الاختبار العملي خلال بطولات الصعود التي يشرف على ادارتها حكام اللعبة، وتالياً الحكام المعينين في الاختبارات.

● للترقية من الثالثة لارابعة: صلاح سليم زاهر الشمشان، محمد السبايت، محمد سالم احمد العويش، زهير مريحي، يوسف بزي، يوسف محمد، موسى عبيدات ومحمد الجوري.

● للترقية من الثالثة لثانية: محمد نديم حسن القاضي، محمد الشريدة، محمد استمينة، جراح العبادي، ريم النجدي، حسن سميرات، خالد ابو عزام، عبدالحفيظ القومسي وروان القومسي.

● للتثبيت بالدرجة الثالثة: زكري الجوجاج، جبريل الحبيب، محمد منصور، رجا حسين، ياسم الشريف، محمد الدلايلة، يوسف خليل، عصام البشارية، محمد عباديه، احمد المعني، فراس دولا، محمد البستحي، نيل المواجه، غني النقموني، ليلى الفهم، رفيق حمود، جمال رباحة، قنري ابو غوش، احمد خليل، محمد الشريفة، ماجد العدوان، رزق مريحي، خالد مداحدة، عامر فتح الله، نافع طافاج، رنا العنوس، عماد القواسمي، يحيى ابو طايه، ناصر سعد، وليد فوفه، هيثم عبدالهادي، ابراهيم الشاذلي، جهاد الرفوع، عصام عبدالكريم، رانيا حلالشة، الاء البراقوي، نسيان ابو عاشور، وليد ابو حشيش، معن خلف، هدى ابو عاقله، عامر ابو عيمه.

عصيات يرعى نهائي الجامعات لكرة اليد

الاسواق
منهوب عن الدكتور مروان كمال رئيس جامعة اليرموك رعى الدكتور علف عصيات عديد شؤون الطلبة بالجامعة المباراة النهائية في بطولة الجامعات الأردنية لكرة اليد بين فريقي الجامعة والجامعة الأردنية حيث فازت جامعة اليرموك على الأردنية ٢٢/٢٨ وتميزت المباراة بالعبء حصرها مدير ادارة النشاط الرياضي وعدد من المسؤولين في الجامعات وجمهور غير من الطلبة بالجامعة والقوة.

وتنظر ان هذه البطولة التي تنظمها الاتحاد الرياضي للجامعات الأردنية قد شارك فيها خمسة فرق من الجامعات الرسمية.

أشغال معان والبلدية وديا



الاسواق
يرعى السيد محمد سيف المعاني رئيس بلدية معان يوم السبت المقبل اللقاء الكروي بين فريق القمم والذي يجمع فريق الأشغال العامة وفريق بلدية معان وذلك بمناسبة عيد ميلاد قائد الوطن والمسيرة جلالة الملك الحسين، وتقام المباراة على ملعب مجمع سمو الأميرة هيا بنت الحسين الرياضي.

ويأتي هذا اللقاء أيضاً استعداداً للاشغال العامة لبطولة صنادير الأشغال العامة التي ستقام بداية العام القادم ويضم الفريق نخبة جيدة من اللاعبين أمثال محمود قيسو، وهدف الفريق وهدف بطولة الأشغال العامة الأولى، وحارس المرمى فراس حماس، وخالد قيسا في خط الدفاع ويشرف على تدريب الفريق السيد قاسم السعادي والجدير بالذكر أن فريق بلدية معان شكل فريق بلدية معان يخوض هذا

هل خدمت قرعة كأس العالم الفرق العربية!!

توقع حصول العرب على أربع مقاعد في مونديال ٩٨



الامارات

منتخبنا الأولمبي.. نواة المنتخب الحقيقي

البوسنيون يختارون اللعب في ايطاليا.. والألمان يخشون الكروات والبرتغاليين!!

يوغوسلافيا وهو فريق في غاية القوة مثل كرواتيا، وستعبد ألمانيا في المجموعة التاسعة مع البرتغال وأوكرانيا وأيرلندا الشمالية واليابان وأرمينيا.

وقال بيرتي فوجتش مدرب المنتخب الألماني بلبست مجموعة سهلة فحين تعلم ان البرتغال وأوكرانيا من الفرق القوية ولكننا سنركز على بطولة كأس الأمم الأوروبية التي ستبدأ العام المقبل لكي نبدأ مباريات الألبان التهديدية في كأس العالم ونحن نشعر بالثقة.

وتضم المجموعة السابعة فرقتين كبيرتين أيضاً وهما هولندا وبلجيكا اللذان سيستضيفان بطولة كأس الأمم الأوروبية معاً في عام ٢٠٠٠ كما تضم المجموعة أيضاً تركيا وويلز ومن ناحية أخرى أعرب جاك شارلوتون مدرب منتخب أيرلندا عن رضاه عن القرعة بالرغم من انه سيلعب في واحدة من المجموعات التي تضم ست فرق بينها رومانيا وهي من اللتخمات القوية في القارة الأوروبية.

وقال «منتخب رومانيا هو الفريق الوحيد الذي يتمتع بمستوى جيد ولكن بالرغم من ذلك اعتقد ان العديد من لاعبي المنتخب الروماني اقترنوا من الاعتزال.

وقال انجيل ابوراديسكو مدير المنتخب الروماني انه يرى ان المنافسة في المجموعة الثامنة التي سيلعب فيها ستقتصر على فريقين وهما فريقه وأيرلندا.

وقال انجيل ابوراديسكو مدير المنتخب الروماني انه يرى ان المنافسة في المجموعة الثامنة التي سيلعب فيها ستقتصر على فريقين وهما فريقه وأيرلندا.

وقال انجيل ابوراديسكو مدير المنتخب الروماني انه يرى ان المنافسة في المجموعة الثامنة التي سيلعب فيها ستقتصر على فريقين وهما فريقه وأيرلندا.

وكالة رويترز - ابرز ما يخص القارة الواقع ضمن اطارها - اوقعت قرعة تصفيات كأس العالم التي أجريت في باريس، ايطاليا مع إنجلترا وولندا وألمانيا مع يوغوسلافيا معاً. وأجريت قرعة الألبان في مدينة كاس القيا من الدول يبلغ ١٧٢ دولة قوت بنسبة ٧٠/١٠٠.

اما الفرق العربية بافريقيا فيكون ان فريق مصر والغرب قد وضعنا في الدور التالي دون ان تلعب في الدور التمهيدي وهذا جيد لا يتوقع ان يخرج العرب من بطاقتهم الخمس بأكثر من ثلاث غائمين في لحسن حال.

واحدة في الأسوأ.. وفي الحقيقة ان وجود فرق كالكاسيون ساحل العرب، نيجيريا وغانا لهو امر ليس بالشكل الجيد من قبل الفرق العربية (٨ فرق) من المنتخبين مع السودان بعد استبعاد ليبيا لوجود خطر عليها بالإضافة لتونس، الجزائر، المغرب، مصر.

وهذا التوسع العربي - ان تم - له ما يبرره وهو زيادة عدد الفرق المشاركة بالنهائيات الى ٢٢ فريقاً بدلاً من ٢٤ فريقاً كما في اول مرة في مونديال اسبانيا ٨٢ والذي وصل عدد الفرق المشاركة عدداً ١٦ فريقاً وانتهى العمل بها بعد مونديال الأرجنتين ٧٨ التي شهدت تألقاً عربياً تونسياً لا يتوجب انذار (بالشك) مع ألمانيا على الذي تقه (صفحة) جزائري على الذي هذا العملاق الأوروبي والذي يهمن ان نستعرض حسب



فريق عمان

فريق العربي

هل يوقف عمان تقدم العربي؟

لقاء الأتار بين طريف والجليل

في ٣:٣٠ في الهجوم معتمدا على مضرب عبدالكريم ومزار جميل ومزار عبدالفلاح للولوج من البداية الامامية وامطار مرمي حارس الجبل فيما سبتر مهمة اللاعب الطائي من حالة التهديد على الدائرة لعثمان الشيشاني وقوس فرقة وكاهما عاد بعد حرمان واصابة اما غياي زين العابدين عن لقاء العربي فقد اثر سلبيا على مجريات اللقاء عموما طريف سيخلق منطقة مرماء من خلال حواجز دفاعية صلبة.

اما فريق الجليل الذي يلعب بطريقة ١:٥ في الدفاع و ٢:٤ في الهجوم يعتمد بشكل مباشر على جناحيه الحرافشة والشان فيما يعتمد على نوابته الامامية التي تحمل على خلخلة دفاعات طريف

تتعلق فعاليات الاسبوع الرابع لكرة اليد مساء اليوم على ملاعب صالة مدينة الحسن الرياضية حيث يلتقي في الرابعة بعد الظهر فريقا طريف والجليل فيما يلتقي في الخامسة والنصف فريقا العربي وعمان، وهذه اللقاءات ستكون عابقة بالاطار.

طريف x الجليل

في الرابعة بعد ظهر اليوم يلتقي فريقا طريف والجليل والامل يحدو كل منهما الامل للخروج بالتقنين.

فريق طريف الذي اطلق عليه التقاد فريق التحاد سيحاول نفي هذه التسمية والزج بكافة لاعبيه للوقوف بهذا اللقاء حيث يلعب بطريقة ٦:٦ صفر في الدفاع



فريق عمان

فريق العربي



تصوير: ايوب الطور

يوم الاهلي

وابو هنطش وكان ياتحان مع ان يعزّز تقدم فريقه لولا تسرع الاهلي الذي سيطر على الحصة الثانية اذ حصر الفرس التي سحنت له وخاض ليلام الخطيب الذي يسدد بعد حفرقة في عملية الاستقبال انقضا بخبرة كبيرة حشر عبدالفتاح الذي كثر تألقه لاروات وهو يقدد مرماء من الفرة تام من امام نارت واصيب من تالية ومضى الوقت المشفى عصبيا على كلا الفريقين فافهم يهاجم بلا تركيز والقاسية يوان بختيار لتكون النهاية في القاسية الذي جعل مهمة الامر اكثر صعوبة.

هبة سحاب

تفاوتت مستويات المباريات الثلاث باختلاف أسماء اطرافها لكنها هامة لكل هذه الفرق كحسب ترتيبها. فمباراة الرما والحصين اريد في بطولة خاض لان طرفها افرق فرق الشرف وقد حطفت الاصفر العتار من الرما الذي اعتاد هزيمة خمس مواسم ويطلع الفريق الى تحقيق هذه الامة الخالية من ان تطورت فنيات لاعبيه. تعاليمهم من الجزيرة ولكن الية لا تخلو من صعوبة في ظل وجود الواب الرماوية.

اما الودعات التي تعادله مع الجليل جعل مشواره بمرحلة الارباء يبدو اكثر وعرة واشد حدة ويهم جهاد عبدالمنذر محفلاوي ترجمة الفرس الى هدف.

اما البقعة فهو ينتظر فرصة ليقاها بالجليل بفارق الصبر ليحقق الفوز والانتصار في الهبوط وهذا ما يقع على عاتق وليد النقس والشمرات وعبدالنبى الذين عليهم الاسد يزعم المباراة.

يصل بن فهد

تربية تتنافس الفلسطينية

والنصر السعودي والعربي القبطي والوحدة النسبي والودعات الاردني واليهال السوداني وان الاتصالات جارية مع اندية صربية ومصرية كاتما لالتحاق عن ان الفرق المشاركة ستوزع على مجموعتين واحدة تتبع في غزة واخرى في احدى من الضفة الغربية على ان تقام المبارات النهائية في مدينة القدس ونوه الى ان البطولة ستقام برعاية الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والى ان موعد افتتاحها شوف يتزامن مع منح الفصا الضوية الدولية الكاملة لفلسطين صيف العام المقبل في اتلاندا على صعيد آخر ربح الاتحاد العربي لكرة القدم بدعم وتمويل إقامة دورات صقل للشباب والتحكيم في فلسطين على ان تشارك مصطفى كامل محمود عضو لجانته العربية ابطال الدوري اول فريق يشارك في هذه البطولة تأتما من القدس حيث لعب في ترياض (٤) مباريات خسرها صيفها امام الرفاع العربي لتسريه صفر/٤ والهرج لتونس صفر/٧ والهرج صفر/٧.

بطولة الريشة الطائرة لكليات المجتمع السلط تفوز بالفردي والزرقاء بالزوجي



الاسواق - الزرقاء - من رفيع عدي رعي، فلاح بني هاني عميد كلية الزرقاء الحكومية نهائيات بطولة الريشة الطائرة لطالبات كليات المجتمع التي جرت امس في قاعة كلية الزرقاء الحكومية بحضور السيد رجب الشناوي لمساعد شؤون الطلبة وجمهور غير وسفرت النتائج على النحو التالي:

في بطولة الفردي:

فازت الاربعة عيساء عربيات من كلية السلط على الاربعة نسيمه السعد من كلية عجلون بشوطين مسجلين ١١/١١.

بطولة الزوجي

تغلب الثنائي نهاد الواي وسلوى عمرو من كلية الزرقاء الحكومية على الثنائي اسلام عبدالكريم ومها العتوم في كلية الزرقاء مقابل لاشي بواقع ١٠/١٥ و ١٥/١٥ وفي نهاية اللقاءات توجع فلاح بني هاني عميد الكلية بالاعتماد على الفصا بالكووس والليديات.

شرف على ادارة المباريات الحكام وجدان بركات بسمة بياينة ربيضة ربيع، حليمه حسن، هادي الوكش وتركية نيايات وساعة عبيدات بالإضافة الى لاعبين سيف الدين الطومان وسير العبد من كلية الزرقاء الحكومية.

لجنة مركز شباب الزرقاء:

سبي السيد فالح الخالدي مشرف مركز شباب الزرقاء النجاشي الخالدي مشرف فريق رياضية للمركز على النحو التالي:

كلمة و...

احتكار لرفع الأسعار!!

● الخبز:
- مطالبة النواب بمواصلة دعم السلع الأساسية والشكوى من ارتفاع الأسعار من ناحية ومن ناحية أخرى الاستعدادات لشهر رمضان المبارك.
● الخضراوات:
- بعض التجار يخزنون بعض السلع منذ الآن على أمل ارتفاع الأسعار خلال شهر رمضان!!
● الزيت:
- لا بد من زيادة الرقابة لمنع الاحتكار وارتفاع الأسعار في رمضان وغير رمضان.
● عوني الداوود

ندوة حول الانتخابات الفلسطينية

يقيم مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الأردنية ندوة بعنوان «قراءة في الانتخابات الفلسطينية» وذلك في الخامسة من مساء اليوم في صرح رئاسة الجامعة بمشاركة في الندوة الأستاذ خليل الشقاقي من مركز البحوث والدراسات الفلسطينية بنابلس، وخسان الخطيب من مركز القدس للبحوث والاتصالات ومهدي عبد الهادي من الجمعية الفلسطينية الأكاديمية للشؤون الدولية ورياض المالك من مركز بانوراما بالقدس.

لقاء فني بالجمعية العربية الثقافية

● تنظم الجمعية الثقافية العربية لقاء مع الفنان التشكيلي تمام الأحول واسماعيل شموط بعنوان «رحلة فنية» وذلك في الخامسة من مساء السبت المقبل في قاعة الجمعية بمدرسة الراشد العربي.

انحل السيد منوح أبو

لهجوم مستشفى مدينة الحسين الطبية إثر وعكة صحية لحق بالعلاج.



تصوير ناصر أيوب



ازياء حديثة



الأسود والابيض مزج الفلكلور بالحدادة



الأسود والمطرز معا



جانب من الحضور

لدمع الطفل العربي عرض متميز للازياء الشعبية الاردنية والفلسطينية

عرض الأزياء الذي شاركت فيه نحو ١٥ فتاة واشرفت عليه مفعمة الأزياء المبدعة انتصار خليفة لاقى استحسانا وإعجابا الحضور الذين استمتعوا بما شاهدوه من موديلات وأزياء شعبية أردنية وفلسطينية وأزياء حديثة وصيفية متنوعة ولكل الفئات.



حضور سني كيف

مساحة للأهل

تعاون لا منافسة

يعتبر القرن الحالي أكثر مراحل التاريخ الإنساني سخونة وخطورة. ففيه نشبت حروب عالميتان واشتعلت عذرات الحروب الاقتصادية والأهلية والعرقية. وقد أدت هذه الحروب بحياة مئات الملايين من البشر، وشردت عشرات الملايين من ديارهم وأوطانهم. ودمرت كثيرا من الحواصم والمدن والقري، وأكلت الأخضر والبني، وأتت على الحسرة والنسل في مناطق عديدة واسعة من العالم. وقد بدأت أولى تلك الحروب بأسلحة بسيطة مثل السيف والرمح والبنادق والمذبح وكان المصابون يستعملون الخيول والبغال والحمير لنقل معداتهم القتالية في الميادين التي كانوا يحاربون فيها، ثم تطور ذلك كله فظهرت البنادق والطائرات والقنابل النووية والصواريخ عابرة القارات وتضاعفت كثيرا قسرة الأسلحة الجديدة على الفتك والتدمير، وتحسنت وسائل النقل، وتقسمت وسائل التجسس، وحل العلم محل القوة والشجاعة كعناصر رئيسية من عناصر تحقيق النصر. وفي أثناء تلك الفترة خربت العالم السياسية عدة مرات، فاختفت دول قديمة، وظهرت مكانها أخرى جديدة، وبادت امبراطوريات سادت في القرن الماضي وما قبله، وانحسرت امبراطوريات أخرى، فسادت إلى حدود موطئها الأصلي. وارتفعت قوى ثم هوت، وظهرت عقائد وأفكار ثم توارت وتراجعت. وتركزت القوة في معسكرين لم يلبث أن سقط أحدهما لاستولى الآخر، فراح يمارس هيمنة على العالم دون منافس. ومع اقتراب القرن من نهايته يبدو أن المنافسة ستنتقل إلى الفضاء. وقد تكون هذه المنافسة هي ما يميز القرن المقبل، لأن الفضاء لن يكون ملكا لمن يمد يده على الأرض، وإنما هو للإنسان بأسرها. والوصول إلى الفضاء لا يمكن أن يكون بالتنافس بين دولتين أو أكثر من الدول القوية والكبيرة، وإنما بالتعاون بين جميع دول العالم.



تحتل تلبتة!

في سوق امبابه

تفقد نصف ليات النقل

تستخدم اية وسائل حديثة لنقل البضائع لسوق الرئيسية في امبابه، ويغفلون في ان نقل البضائع في عربات وفطارات حتى النصف ولا تستفيد منها حتى.

الوقوف في بداية موسم ازدهار البضائع في مصر عقب رحلة طويلة في جني لم يتحضر منها ما يزره الأسواق.

تسويق جمال السودان في جنوب شرقى او غربى السودان، وتسويق سلالات الغرب التي تعطي طعما لا يصر طريقا نصفه الاول صحرارا ثم طريقا ثانيا اربعين الذي يصل به بعد على باضا خلال القرن الماضي.

معلق عليها اسم «الديوك»، وتكون أعنته ذلك فانه يشارك آخرين، حيث ان رسالة خبير في الدروب وثلاثة من يعرف الطريق وتو قرة على الضرر بفاعلة.

كلمة العدد، وان كان من المفترض ان للجمال. وإذا ما اقرب موعد وصول السودان إلى مصر بالطائرة حيث يكون نهاية التي تعتبر المحطة الأخيرة في انشطت في العشرينات في منطقة في بلدة البراجيل التابعة لولاية في المنطقة من جوبا مرة أخرى.

لا بد ان يتم البيع عن طريق البصريين وان عملية بيع الجملة في الابل، فيقولون المكتب التحصيل.

تغيرت التي تعرض لها الحالات الال لداخله إلى السوق شهريا، والى ان إلى النصف تقريبا، مما أدى إلى أن سنوات إلى اربعة آلاف جنيه في ٢٠٠٠ و ٢٥٠٠ جنيه.

أع إلى الظروف الاقتصادية في كل عام مما أدى لوصول سعر الجمل في لجعل وصلاحيته للزراعة أو للذبح.

جاء العمل في الدولتين، ومن عونه ولها في السودان. تعمل السوق في ج فيها كذلك حيوانات أخرى، مثل والجاموس يوم السبت، إضافة إلى جوانات وقرنية الماشية السودانية مخمس، حيث يزيد الإقبال على بيع

لقاء مفتوح بجمعية مستثمري مدينة عمان الصناعية



تصوير: فكري السيلوي



المشاركين في الندوة

جمعية صلاح الدين تحتفل بعيد ميلاد الحسين



السيد سعد الدين جعة والسيدة المصري رئيسة الجمعية عبدالنعم الكري

كتب - داما الكري

أقامت جمعية صلاح الدين الإيوبي حفلا فنيا ساهرا في المركز الثقافي الملكي برعاية السيد سعد الدين جعة وحضور السيدة سلوى المصري وزيرة التنمية الاجتماعية، وذلك ضمن احتفالات الملكة بالعيد الستين لجلالة الملك الحسين وتزامنه مع الوبيل الفضي لتأسيس الجمعية.

شارك في الحفل فرقة جمعية صلاح الدين للفلكلور الكردي، والفنان الكردي محمود عزيز وعدد من الفنانين الإرينيين. قام بتقديم فقرات الحفل المنع خلدون الكردي.

وقد تحدث في الحفل رئيس الجمعية السيد عبدالنعم الكري، وألقى كلمة الهيئة التأسيسية عدنان الكردي، والمؤسس السيد فياض الكردي.

وقد خلال الحفل تكريم نخبة من الرواد المؤسسين للجمعية، والرئيس الفخري المرحوم سعد جعة. كما تم تكريم الرئيس الفخري الحالي للجمعية السيد سعد الدين جعة.

افراح الناس



مع الأهل

افراح آل الدعجة والخوالدة

احتفل آل الدعجة والخوالدة بعقد قران ولبنهما زيد عواد الدعجة ونسرين ابراهيم الخوالدة، وقد اقيم بالمناسبة حفل بهيج حضره الأهل والأسر القريبة ولغيف من الأسر الصديقة، وتلقى العروسان زيد ونسرين التهاني والتبريكات.

محلات ركن الهدايا تطرح عطر Poeme



مع الأهل

أقامت شركة لانكوم للطور ممثلة بوكلائها شركة ابراهيم وخالد ابو شقرة التجارية حفل استقبال في فندق الماريتيم - عمان، حضره العديد من رجال الأعمال والصحفيين والمهتمين في عالم الطور والأزياء في الأردن بمناسبة طرح عطر Poeme الجديد في الأسواق الأردنية من شركة لانكوم الفرنسية، وبهذه المناسبة فقد عقدت شركة ابراهيم وخالد ابو شقرة التجارية بعد ذلك دورة تدريبية في فندق الماريتيم لتسليم مبيعات الشركة لاطلاعهم على آخر مبتكرات شركة لانكوم في مجال الطور، وقد عقد على هامش الدورة مؤتمرا صحفيا قدمت فيه الانسة تانيا اليقوي من شركة لانكوم ونكرت ان

موسى الحواش

رحلة قلم

عمال الصيانة وهذا الأهمال

قبل أيام جاء بعض العمال لحفر الشارع المقابل أمام بيتنا - رأيت الصفارات، والكومبريسر وغيرها.. وغيرها من أدوات العمل.. لقد تبين للمسؤولين ان الماء يتسرب في الشارع المقابل بسبب كسر في إحدى المواسير المواجهة لتزنا. تخيلنا أياما طويلة سنبقى في الفوضى والإزعاج، والطين وغيرها من مشاكل حفر الشارع. وأعانتنا من جديد، الملاحظة التي كانت ظاهرة للعيان بشكل ملفت للنظر أن عمالا واحدا هو الذي يعمل.. وسائق الحفارة. أما السبعة الآخرين.. فهم يرتاقبون ويتسكعون، لهم ان القضية استغرقت اربعة أيام فقط، والحمد لله انتهى اصلاح الشارع الذي قد يستغرق بضعة ساعات في بعض الدول. لكنه انتهى والحمد لله وبأسرع بكثير مما توقعنا.. وقام العمال بوضع الحفر. ووضعوا الرقعة اعادوا الشارع إلى كان عليه ولكن المؤلم ان رصف الشارع الذي استعمله العمال لاواهمهم ومعداتهم. ووضع اكوام الرقعة والخراب.. وغيرها.. من القاذورات لم يكن من مسؤوليتهم.. يا للعجب.. حلوا وتركوا الرقعة والرقعة يوقاي الحفر على الرصيف لسنتين.. منذ أكثر من اسبوع والرصيف تحته البيهذه والفوضى لأن عامل النظايات لا يهتم في ليست مسؤوليته وعمل الصيانة حلوا وان يجهوا على اعتقاد انهم غير مسؤولين. فعلى من تقع المسؤولية؟

قال رسولنا الكريم «ان الله يحب اذا عمل احكم عملا» ان يتقنه، لذا لا يكون منهج التبريس في ورش العمل ان المسؤول الاول في ان تعيد الشيء كما كان. فالحال من تشكو واين في عين الرقابة حول فوضى العمال في الشوارع؟

دلال العلمي الخالدي

موسى الحواش

موسى الحواش

موسى الحواش

الجمهوري للرئيس الراحل انور سقاير على منحل أحد الأضرحة داخله تحطو نحو زمن غابر. يوجد اراك ولوحات وسجادات نعة اخفت منذ زمن.

هذا القبر هو أحد القبور التي جدم من القبور التي بقيت في القصور الأخرى شيئا ما، وكما وضعتها التي كانت تزينا رة خاوية ان لم يتم استعادتها

نترات ودعارة

الامام الشافعي فخرت بالفحل فاجا بعلامات الاموال الجديدة للمقبرة ومصدرها حسب قول ت والدعارة وتخزين البضائع. وأضاف: قبل أكثر من اسبوع ل امرأة دفنت في قبر بالقرب عليها حتى الآن». ففجأة بن المقابر تباع بأسعار خيالية ت الطب التي كباها بمرورها إلى

جم بأسعار عالية إلى أشخاص إلى بورة يستعملونها لزيادة في سوقونها أو يتعطونها. ه الوضع في هذا الجزء من الذي كان من اجل المنظر لينة وخاصة اقنية الاضرحة لندائك المسورة لتتحول اليوم ه ابنة قبيحة تتنشر كالفطر ث المنورة التي بنتها الحكومة ان ينما يستمر تحفر المقابر مع اصول بعض الاضرحة فيها ع عشر للابدي بعد ان زال عن كان يتوقع الموتى ان راحتهم



الصيد طفل والفريسة حوت

كوبنهاجن - اف. ب. ذكرت صحيفة «اكسبرا» بالديت، واسعة الانتشار في الدانمارك أمس أن طفلاً دانماركياً في السابعة من عمره كان يصطاد السمك مع والده في مرفأ أرهوس أفرصة العمر عندما علق حوت في سيارته.

وروي كينيث كيف أن الحوت علق في سيارته وقطع خيط قصيصه قبل أن ينفث في البحر في مضيق بيلت. وأوضح الصغير، لم يشعر بالخوف، لكن شعرت أن شيئاً ما يشد على القصبة بقوة. فحاولت أن تمسك بالخيط (....) ومن ثم قطع الخيط.

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٢٤

ضاعت الجثة

واشنطن - كانت تنتظر اصدقاء وأقرباء غلابيس وهي امرأة في الثمانين من العمر توفيت منذ أيام في هرتون بفرجينيا مفاجأة غريبة عندما ذهبوا لإلقاء النظرة الأخيرة عليها قبل دفنها: فالمرأة التي سجي جثمانها في النعش مجهولة وليست المرأة التي جاؤا يلقون عليها نظرة الوداع. وكانت غلابيس شقراء وتنتصف ببعض السمكة. أما ما رآه أقرباء واصدقاء غلابيس فقد كانت امرأة سوداء ونحيلة وصرخت إحدى صديقاتها أين ذهبت غلابيس؟

الخميس - الجمعة ٢٢ - ٢٣ رجب ١٤١٦ هـ - الموافق ١٤ - ١٥ كانون الأول ١٩٩٥م - العدد (٧٥٢) - السنة الرابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية - ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - THURSDAY - FRIDAY 14-15 DECEMBER 1995 NO. (752) vol.4 AMMAN - JORDAN

المتنبي مر من الاردن في طريقه للعراق حسن الكرمي شاب في مقتبل التسعين هل الشاي شراب مفسد للأخلاق؟



يكتبها: سمير حداد

استراحة الخميس

بلدنا ابعد ما يكون عن الجريمة المنظمة.. لكن العناوين المثيرة تريد غير ذلك

جواره او يتعامل المارة في الجانب الآخر من الشارع، مخافة ان يكون هناك واحد من «البلات» العناوين.

لا ادري ما الذي يدفع بعض الصحف الى اختيار عناوين صفحاتها الاولى بتلك الصيغ الممجوجة الفارقة بالحنف والمعام، والمطابقة بالملف والمجسول. ومن يرغب في قراءة بعض تلك العناوين «المثيرة» فما عليه الا ان يتوقف قليلا عند اقرب بائع صحف ليخبره عن عينة بقراتها.

ان بلدنا ابعد ما يكون عن الجرائم المنظمة، وان من المملعة ان تكون يوما ولن تكون كذلك سلسة لتصفية حسابات كريمة بين عصابات شرسة، علما كنا نشاهد في افلام هوليوود عن آل ماركوني وعصابات «الفا» و«ثارت» والعرب.

قد تقع بين الجن والآخر بعض الجرائم العابرة العدالة وملاحقة رجال الشرطة فهل تستحق اذاعات شخص ما وقيل ان تثبت حقيقتها ان تكون عنوانا على الصفحة الاولى؟ وهل ان وقوع جريمة عابرة يهدد الأمن والاستقرار ان السعي الى الاستطلاع وغيرها: هل خلص حياتنا من أية قضية أو فعالية تدور اهتمام القراء وتلهمهم في معرفة المزيد عنها. ومن تطوراتها وإبعادها الا مثلكم الجرائم، استطاع القول هذا انني ومن خلال زيارتي لبعض البلدان الأجنبية وتحتفل في بعض الاقطار العربية التي عملت فيها، لم اجد بلدا مثل الأردن نموذجا في الأمن والاستقرار. ان السعي الى زيادة الحريات لا يغفل لك الصحف دأبا على تشويه حقيقة الأمن في بلدنا، وحقيقة الناس في غالبيتهم العظمى، المعروفين بمسائلهم وطبيعتهم وتمسكهم بالفصيلة والخلق الرفيع.

في رحاب العربية

الترقية: في الاصل اول ما يبدو من ماء الينبر عند حفرها، وقد استعاروها لمع الشاعر الذي يكثر من نظم الشعر، وعرفها أهل اللغة بأنها اللثة التي بها يستطيع الشاعر ان يقول الشعر.

الوصفي: القديم، الفرق بين (الوصفي) والقديم ان الوصفي يوصي الشيء بحفظ مال الرجل لخاله بعد وفاته، والتصرف فيه على وجه نافع، وان القديم يفيض إليه حفظ ذلك المال دون التصرف فيه.

الفقير والمسكين: الفرق بين (الفقير) والمسكين ان الفقير هو الذي لا يملك شيئا.

وان المسكين هو الذي لا يملك شيئا.

الان والسرايب: (الان) هو ما يبدو كالسرايب ان يكون في اول النهار واخره، اما (السرايب) فهو ما يرى في وسط النهار كانه ماء، وفي القرآن الكريم: (كسراب بقعة يحسه الظان ماء حتى اذا جاء لم يجد شيئا).

الحافظة والذاكرة: (الحافظة) هي القوة التي تحفظ ما تتركه القوة الوجدانية في الذاكرة، (الذاكرة) هي القوة التي تستحضر للذهن التي وعدها الحافظة وتذكرها.

مشق التي اتم فيها تعليمه الثانوي، وينتقل بعدها الى القدس حيث دخل الكلية الإنجليزية، ثم ينتج الى أوروبا ليحضر رحلته الى لندن، ويتخصص في الطب. وبعد ان اتم تخصصه هناك عاد الى موطنه فلسطين معلما للغة الإنجليزية ثم مساعد مفتش ثم أصبح مفتشا اداريا.

وفي عام ١٩٤٨، وبعد انتهاء الانتداب البريطاني على فلسطين، عمل استاذنا الكبير في القسم العربي من الادارة البريطانية. وهناك شرع في برنامجيه المعروف (قول على قول) في الارب والشعر واللغة. وكان ذلك البرنامج سببا في شهرته الكرمي في جميع احاء الوطن العربي، بل وجميع الناطقين باللغة العربية في العالم. لقد مضى على هذا البرنامج اكثر من خمس وعشرين سنة ونشر منه حتى الآن ١٣ مجلدا. وعندما يتعرف المرء على الابيض حسن الكرمي عن كثب يزداد إعجابا بتواضعه الكرمي يكتب باللغتين العربية والانجليزية بالسهولة نفسها، وينشر سنة ١٩٧٠ قاموس «لغز» انجليزي - عربي. وقام بتأليف سلسلة معاجم «المعني» الشهيرة. والف معجما عربيا عربيا كبيرا ومهما اسماء «الهادي» الى اللغة العربية. وللكرمي ايضا كتب مترجمة ومقالات عديدة في اصلاح المعجم العربي وهو ايضا عضو شرف في مجمع اللغة العربية الاردني.

ان من يزور هذا الشيخ الجليل لا بد ان يخرج بانطباعات كثيرة، واذ كنت قد تطرقت الى بعضها، فهذه البعض الآخر الذي يبعث على الشكر والاحياء منها ذاكرته الغنية، فما ان يتطرق محبته الى اسم شاعر حتى يورد للكرمي ابياتا عديدة من قصائد ذلك الشاعر.

وعندما يدور الحديث عن الشجاعة والكرم والنبل مثلا، ينطلق الكرمي بسهولة تامة في ذكر ابيات الشهيرة التي قيلت فيها، فهو لا يتكلم لو يقرأ او يحاول استحضار ابيات، بل ينطقها على الفور. وكأنه قد خزنها تحت لسانه.

اما الانطباع المهم الآخر الذي يثير إعجابك ونهشته، فهو ذلك النشاط الذي من الله به على الكرمي، فالابيض الكبير لا يفضل العزلة ولا يريد ان يقضي اوقاته في الاسترخاء واستعادة تكريات طويلة وقد مضى ساقه باربعاء، لكن شيخنا الكرمي لم يفعل ذلك بل واصل عمله في البحث والتأليف. فهو الآن منهمك في عمله على اتمام معجم عربي - انجليزي صحيح وينتظر في الوقت نفسه صدور المجلدين، الرابع عشر والخامس عشر، من كتابه المعروف «قول على قول».

كانت زيارتي لبيتنا الكبير، زيارة لصووعة عاب ومختصر عالم، فالرجل ما زال بين احبائه الكتب، ما ان ينهي لقاءه ويكتب حتى يلتقي بأحد واوراقه امامه يثبت عليها ملاحظاته وهو امش.

وهنا انكر حكاية رواها احدهم فقال كنت عند مالك بن انس النخعي المعروف، اقرا عليه العلم، فخلل الظهور، فجمعت الكتب لاصلي، فقال مالك يا هذا ما الذي قمت اليه يا فضل ما انت فيه؟

ما تعلمه هو العمر الطويل لشيوخنا الشباب الذي ما زال يؤكد للاخرين ان الشباب في العطاء وليس في عمر السنين...



الى أم كلثوم «استطورة الخفاء العربي»

شعر: سمير حداد

اي صوت في عروق الليل يجري
اي صوت ان شدا... مبتسما
واذا ارسل... منته... اهت
ايها الصوت الذي تيسمني
انا لولان لما نقت الهوسوي
يا انيس الليل... يا صوته
انت معط... جميل... خبير
ان يكن لي... يا نديمي... حلم

الكرمي، حتى نهض لاستقبالنا وقد نفخ غبار عوامه السبعة والثمانين. امتدت يده الرقيقة التي نوت صفحات لا تعد ولا تحصى، لتصفاحنا بجرارة.

لم اكن قبل هذه الزيارة، اتوقع ان ارى شقة الشيخ الايب بما هي عليه من هذا التواضع، لكنها كانت مزجحة بالكتب والقواميس والمراجع. كنت اعرف قبل زيارتي تلك، ان شيخنا الايب الموسوي ولد في بلدة طولكرم من اعمال فلسطين سنة ١٩٠٨. لكنه حين تصدى اليه يتدرب احساس بان هذا الايب قد ولد في زمن العباسيين ليلافته وقصاحته وجهه للعربية وشعراتها.

تلقى الكرمي تعليمه الابتدائي في طولكرم وفي

كانت لي مع الاستاذ العلامة حسن سعيد الكرمي، لقاءات قليلة مقبلة، الا انني كنت دائما اتعنى لقطاة قرصة مناسبة لقاء طويل.

فانينا الكرمي رجل موسوعي، والحديث معه يعني التجول في رحاب علمه الغزير وخبرته الواسعة في الحياة.

وكانت الفرصة قد جات في آخر امسية من شهر تشرين الثاني ١٩٩٥. كان معي في ذلك المساء الذي سبقت محفورا في الذاكرة الايب العربي عبد الجبار ناصر والايب والمعلم عامر الصمادي. وما ان دخلنا نحن الثلاثة شقة الايب الكبير

والمبيرة على الخط الحديدي الحجازي، ولا تزال تحمل هذا الاسم الى يومنا هذا، وتقطنها عشائر التجارات والمقاطعة والزراية وهي بلون من قبيلة الحويطات. وفيها موقعا «دم» والقبيلة المروان. ولا بد ان يكون المتنبي قد حل بماء رم حيث كان ينزل «مردان بن ربيعة الماني» الذي اغوى احد عبيد ابي الطيب فسرق له من امته (اي امته للثني)، فما كان من شاعرا الا ان يقتل عدده على هذه السرقه.

وفي الوقت ذاته حيا وردان الطائي وزير الصديق الكاتب ابياتا المتنبي يذكر فيها تلك المنفعة:

وميت بخسعي، صوب البيور
مستقبلاات مهبط للصبا
رواي الكفاف وكسب الوهاد
وجار البيرة، وبدي الغضبي

والصغير في (مستقبلاات ورواي) يعود الى النيات التي كانت تحمل امته المتنبي. وهذه كلها امكان لا يزال بعضها يحتفظ باسمها حتى الآن. ومن تلك المائدة التي وقعت للمتنبي أثناء مروره بالاردين، اود ان اضيف الى ما قاله الاستاذ بسمان عازر، بيتين للشاعر الكبير وهو يهجو فيها وردان الطائي:

لصا الله وردانا وامسا ات به
له كسب خنزير وخير طوم ثعلب
فما كان قنينة الخنير الا ذلالة
على انه قنينة من الام والاب
قمة سينكرها التاريخ

ويتكرني ابو الطيب بقوله:
كسروا كل بيعي صحة العقل
ومن ذا الذي يدري بما فيه من جهل

وهذا ينطبق على بعض الاصوات التي انطلقت تشكك في عملية السلام، والسعي للجاد لتقديم منطقتنا العربية وتسريع تميزتها، وقد كان لتعاقد اللغة الاقتصادية في عمان حصيلته عقول ذرية واستشراف المستقبل.

ان من اهم واكثر ضمانات مستقبل الاردن، هو سياسة التوازن التي تبنتها على تحليل شامل وقراءة مستفيضة لتاريخ المنطقة، ودراسة عميقة لظروفها وامكاناتها. واذ كانت قيادة الاردن قد استطاعت ان تقود البلاد في احلك الظروف بحكمة واقتدار، فهي مؤهلة لقيادة شعبها الى مستقبل تطله رايات السلام وعملات الرخاء. سينكر التاريخ ان عملية التنمية الشاملة في منطقة الشرق الاوسط قد بدأت خطواتها الاولى مع انعقاد قمة عمان الاقتصادية. وما تلك الاصوات التي لا تجد سوى صيحات التشكك ولا تعبر الا عن جهل ابتليت به وفي لا تفرى - او ربما كانت تفرى، والمصيبة هنا اننا نعلم، لم تخرج عن دائرة المزايدات والشوايات التي بارت اسواقها ونخب زماها.

كان المؤتمن تظاهرة كبيرة ركزت الانتظار على مجالات الاستثمار، ونهبت الى ان العامل المهم في ازدهار المنطقة وتطورها، بعد عامل السلام والاستقرار، هو التعاون وفتح صفحة جديدة في تاريخ المنطقة باسرها.

ان امتنا العربية قد ملت سماع قفعة ليس وراها وطن، ولم تعد تعبنا بالولاء الذي يقفون دون كبريتوتهم في قتاله المستعصم مع طواحين الهوام والذات كان لبعض من اخواننا العرب غير قاصر ان يساهم بوضع لبنية في جدار التطور والبناء، فعليه على الاقل ان يقول كلمة حق تضيح الاخرين على مواصلة بناء طريق المستقبل. وقد قيل قديما: «اغن اخاك ولو بالصوت» وان كانت مثل هذه الامثلة لا تؤثر كثيرا، لكنها قد تثل على ابيات اشكال التضامن - وهذا اضيق الامان - اما افرازات اللحد فهي لا تضر الا اصحابها، فيشغلهم الحقد عن رؤية الحقائق بوضوح وموضوعية، ولا (يحمل الحقد من تعلق به الرئي).

مصائب العاشقين
نتقل من الحقد الى تقيضه، وهو الحب، اسمى المشاعر الانسانية وانبلها. ويعني في هذا المجال ان اود هذه الحكاية عن «كثير» الذي اشتهر بحبه لمرعة، حتى صار يعرف بـ «كثير مرعة». فبعد ان تزوجت مرعة من رجل آخر، اراد زوجها ان ينج بها، فسمع «كثير» الخبر، فقرر ان ينج هو ايضا لعله يفوز بنظرة من حبيبته، وبينما كان الناس في طواف الاقتراب من بعضها، ولكي تعبر مرعة عن حفيظها لونه وتكرها له، اقتربت من جملة، فحيث وبسحت بين عينيها، قائلة: «حيث يا جمل». قرر كثير ان يلحقها، لكنها غابت بين جموع الحجج، فعاد الى جملة يقول:

حيثك مرعة بعد الحج وانصرف
فحيث ويحك من حيثك يا جمل
ليت التحبة كانت لي فاشكرها
مكان يا جمل حيثيت يا رجل

للشاي انصار وشعرا! تقدر الاستراحة بالاسترخاء وتناول فنجان قهوة او شاي، او قدح عصير. وان معظم الناس عندما يفضلون شرب الشاي ولا يملونه، فاني اود التوقف عند الشاي قليلا، راجعا بذلك ان يكون قد قدمت لصوفي القراء في استراحة الخميس هذه - فنجان شاي. مع قليل من عروق النعناع المنمقة من الطريف القول ان استعمال الشاي لاول مرة في إنجلترا واجه مقاومة شديدة، وكان بعض اللوردات يؤكد ان الشاي شراب مفسد للأخلاق! ودعا آخرون الى اصداق مرسوم يقصر تناول الشاي على الطبقة الاجتماعية لانه مفسد للطبقات الاخرى، ولا سيما طبقة العمال! هناك انواع من الشاي يختلف بعضها عن بعض حسب اختلاف التربة لغروسة فيها والكيفية التي يجمع بها. ومن اشهر الامم غايية شرب الشاي ونظافة آتاه وبنواهل اهل الصين واهل ايران واهل الحجاز واهل العراق واهل المغرب والاندلس.

واذا كان هناك من تغنى بالحبوبية وبالغروبسية وبالمحبة، فهناك ايضا من تغنى بالشاي وبأرك شربه وعند طوقسه. يقول احدهم:

يقولون ان الشاي فيه مضرة
لقد اخطاوا فاشرب فينا ويسمل
ولا تشربن الشاي ان كنت جائعا
ويشك خساو من طعام مستعبر

ويقول آخر:

بدا كالقير من خلف الزجاج
مُحلى الرأس من صبيب بجاج
له ريح من النعناع تشمقي
يهببتهسا المريض بلا علاج

اما اشهر من وصف الشاي، فهو للشاعر الراحل احمد الصافي النجفي الذي كان يقضي نهاره في اقامته، مستمتعاً بشرب الشاي ومشغلاً بجواراته الابية واحبائه الشعية وعندما كان في بيروت، كانت المقاهي مقرا له، يقول النجفي في وصف شرابه الحبيب:

لئن كان غيري بالمداومة مولعا
فغير ولعت نفسي بشاي شعبر
اذا صب في كأس الزجاج حبيبته
شباب عقيق صب في كأس جوهر
به احسني شهيدا وراحا وسكرا
وانشق منه عبق مسك وعنبر
يغيب شعور لرك في كؤوس اللطال
ويصحو بكاس الشاي عقل الفكر
يعيد سرور لرك من غير نشوة
فاحبب به من منهد غير مسكر
خلسا من صمداق او نريف كاشه
سلافة اهل الخلد او ماء كوثر

المتنبي من من هنا اذا كان ذكر الشاي قد قاندا الى الشعر، فلا بد ان يقدنا الشعر الى المتنبي شاعر العربية الاكبر ومالي الدنيا وشاغل الناس، والذي صنى حين قال:

وما الدهر الا من روة قصائدني
اذا قلت شعرا اصبح البحر منتدرا
فسار به من لا يسبين مشمشرا
وغنى به من لا يغني مغفرا

لقد مر المتنبي بالاردن وهو في طريقه الى العراق بعد خروجه سرا من مصر كافتور الاحشدي. كنت اعرف هذه الحكاية، لكنني وجدت في مجلة محلية مقالاً منشورا قبل سنوات عديدة للمصين بسمان عازر، الذي كان يشغل منصب مدير دائرة الاخبار في الادارة الأردنية.

حينذاك، يقول الاستاذ عازر في مقاله المعنون «المتنبي في الاردن...» بعد العلاقات بين «المتنبي» وبين «كاسر» الاخشيدي، اجتان شاعرا سببا من العرب الى الشرق، ثم دخل منطقة محسني، وهي تلك الرقة من المملكة الأردنية الهاشمية الواقعة بين «الحب»

نشاطات

٩٥/١٢/١٤
في منتدى شومان
الكرمي محمد صبيح الكرمي
مخاضة بديان
في منتدى شومان
٩٥/١٢/١٨
في منتدى شومان
٩٥/١٢/١٩
في منتدى شومان

مواضيع

٩٥/١٢/١٤
في منتدى شومان
٩٥/١٢/١٨
في منتدى شومان
٩٥/١٢/١٩
في منتدى شومان

مواضيع

٩٥/١٢/١٤
في منتدى شومان
٩٥/١٢/١٨
في منتدى شومان
٩٥/١٢/١٩
في منتدى شومان

شركة المجموعة المتحدة للنسخ المساهمة العامة المحدودة

دعوة اجتماع الهيئة العامة التأسيسية

يسر لجنة المؤسسين دعوة السادة مساهمي الشركة لحضور اجتماع الهيئة العامة التأسيسية للشركة المقرر عقده في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٨ في فندق القدس الدولي - قاعة الجليل - الطابق الثامن. وذلك للنظر في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال المرسل اليهم بالتوريد.

يرجى من السادة المساهمين حضور هذا الاجتماع او تفويض من يتوب عنهم من المساهمين وذلك بموجب نموذج التفويض المرفق بالدعوة، والله ولي التوفيق.

رئيس لجنة المؤسسين/ عبد الخالق محمد حسين

مستشارو التأسيس والانتخاب العرب المانف ٩٥/١٢/٢٩

عنوان الجريدة	مات - قسم ٤	التوزيع	الإعلانات	الاشتراكات	مات - قسم ٤	عنوان الجريدة	مات - قسم ٤
شارع الجامعة الأردنية من ب: ١١١١٧ الرمز البريدي: ١١١١٣ عمان - الأردن	تلفون: ٦٨٧٩١١ - ٦٨٧٩١١ فاكس: ٦٨٧٩٢٢ - ٦٨٧٩٢٢ هاتف الإعلان: ٦٠٤٣٩٠	سيتي اكسپرس للتنوع هاتف: ٦١٥٥١٠	يراجع منشأنا وكالات الإعلان المعتمة او مقر جريدة الاسواق شارع الجامعة الأردنية - بعد جس المدينة الرياضية مباشرة	٥٠ دينار سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمستثمرين بالخارج	تلفون: ٦٨٧٩١١ - ٦٨٧٩١١ فاكس: ٦٨٧٩٢٢ - ٦٨٧٩٢٢ هاتف الإعلان: ٦٠٤٣٩٠	شارع الجامعة الأردنية من ب: ١١١١٧ الرمز البريدي: ١١١١٣ عمان - الأردن	تلفون: ٦٨٧٩١١ - ٦٨٧٩١١ فاكس: ٦٨٧٩٢٢ - ٦٨٧٩٢٢ هاتف الإعلان: ٦٠٤٣٩٠

والفريسة حوت

صخبلة «اكسترا» جلايت، واسعة
إن طفلان دناماركي في السابعة من
والده في مرقا اريوس اشر فرصة
تأريته.
نوت علق في سنارته وقطع خيط
البحر في مضيق بيلت، وواضح
لكني شعرت ان شيئاً ما يبدد على
نميت بالخيط (....) ومن ثم انقطع

ALASWQ JORDANIAN BUS

ريقه للعراق

بل التسعين

د للأخلاق

رد ذلك

ويعتبر المارة في الجانب الاخر
خفاقة ان يكون هناك واحد من ابي

وما الذي يقع بعض الصحف الى
بعضها الاولى بتلك الصبغ المجهول
بالصنف والدماء والطافحة بالمحبة
ويل. ومن يرغب في قراءة بعض
للثيرة، فما عليه الا ان يتوقف قليلا
صنف ليخشن عينيه بقرائنها
البعيد ما يكون عن الجرائم المنظمة، و
ان تكون يوما ولن تكون كذلك ساه
منايات قديمة بين عصابات شرسة، مثل
في الامم هولنديود عن ال ساركوتي
الغالبية وثارات «العراق»
بين الحين والآخر بعض الجرائم العنيفة
القليلة ومتباعدة، وفي بالتأكيد ان
ولانها كذلك فالجاني لا يفلت من قبض
بالحلقة رجال الشرطة قبل تستن
نخص ما وقيل ان تفتحت حقيقتها
تا على الصفحة الاولى. وهل ان وقرو
ان يهدد الامن والاستقرار في هذا البلد
الهم الذي لا بد من طرحه بعد ذلك
يرها: هل خلت حياتنا من اية قضية
من اهتمام القراء وتفتيحهم الى معرفة
وعن تطوراتها وانعاشها الامم مثل
استطلاع القول هنا انني ومن خلال
ض البلدان الاجنبية وتنقلني في بعض
ربية التي عملت فيها، لم اجد بلدا
جا في الامن والاستقرار ان السعي الى
فات لا يغير تلك الصحف دناها على
قوة الامن في بلدها، وحقيقة الناس في
مغفلي، المعروفين بمساندتهم وطبيعتهم
الفضيلة والخلق الرفيع

في رحاب العربية

في الاصل اول ما يبدو من مداه
الوقد استعاروها لطبع الشاعر في
ثم الشعر، وعرفها اهل اللغة بانها لغة
طبع الشاعر ان يقول الشعر
القديم: الفرق بين (الوصي) والقديم
من اليه حفظ مال الرجل لافله بد
شرف فيه على وجه نافع، وان لقيه
نقط تلك اللال دون التصرف فيه
ليستكن: الفرق بين (الفقير) والفقير
والذي لا يلقه من العين وفي الكفا
لو الذي لا يملك شيئا.
تروية (ال) هو ما يبدو كالسوار
في النهار واخره، اما (السرا) فهو
في النهار كونه ما، وفي القرائن الكبر
في نصيبه الظلم ما حتى اذا جاءه

والذاكرة: (الحافظة) هي القوة التي
تتركب القوة الوهمية من المعاني
في القوة التي تستحضر المعاني التي
لا يتكرها.



بلاذان، استاذ لشارع في جامعة بغداد
كثير محرم صبيح الزكري،
فقره وبنات، الصبر على تلك
نات ٦ اساء، ولقي كثر كثر
٩٥١١٢١٧٧، يقربان ١٠٠٠٠
لايك جاس،

مركب، حافظ لبيت كركي
ماليسي، كاهن وبنات، هذا
انقاروا، لاسا ٦ مساء

بشارع لشارع في جامعة بغداد
وك معلن الساعة ٦٣٠ مساء

مواقع انباء متنوعة

ق ١٩٩٥/١٢/١٦

الاولاد

بلا، القصة براهي

طبع
في مطابع
الاسواق

٩١٥٥١٠

انا محظوظة
ولست
خاطفة
الادوار

تاخر المرأة
ثقافيا
واجتماعيا
فرضه الواقع

النشاطات
للانهجية
تسمي
قدرات الطلبة

٢٢٢٢

٢٢٢٢

٢٢٢٢

٢٢٢٢

٢٢٢٢

المرأة والفن

جريدة يومية سياسية اقتصادية ثقافية
تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي

ALASWQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - THUR - FRI DECEMBER 14 - 15, 1995 NO (752) vol.4 AMMAN - JORDAN

الخبث - الجمعة - ١٤، ١٥ كانون الأول ١٩٩٥م - العدد (٧٥٢) - السنة الرابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

عروس الاسبوع



الحسناء هناء كريمة السيد محمد مفضي الوريكات كانت عروس الاسبوع التي تألقت في حفل زفافها الى الزميل هشام نجل السيد موسى حمدي.

اقام حفل الزفاف في صالة عمان للأفراح، على انغام الموسيقى واغاني الطرب وحضره الاهل وعدد من الاسر القريبة والصديقة. وتلقى العروسان فيه اجمل التهاني والتبريكات وتمنى لهما الجميع زفافا ميمونا وبإرفاق البني، ومبروك.

رغم مشاكل «عقبة الستات»



تتضمن الاسواق

الاسواق - دمشق

● الفنانة «نبيلة عبيد» من الوجوه المألوفة في مهرجان دمشق السينمائي وخلال النورات السابعة لم تتغيب عن المهرجان مهما كانت التزاماتها وهي تحضر سواء كانت مشاركة بافلام ام لا.
● «نبيلة عبيد» هذه الايام تعيش وسط دوامة من القضايا سواء التي رفعتها هي او التي رفعت عليها بسبب فيلم «عقبة الستات» فقد رفعت دعوى ضد منتج الفيلم لصالح فوزان، تتهمه بالاختلال بشروط التعاقد الخاص بالفيلم بوضع اسمها بشكل مضمين وبولون مخالف للاسماء الاخرى المشاركة، كما اتهمته بعدم تنفيذ برنامج الدعاية الخاص بالفيلم.
● القضية الاخرى رفعتها احد المواطنين المصريين ضد فيلم «عقبة الستات» على اعتبار انه يطرأ افكارا لا تتلاءم وتعاليم الديانة الاسلامية والمسيحية.



شاعر جابر

شج الاعمال

التلفزيونية الجيدة

وراء اختفائي

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة



الاسواق

سيدة مبدعة كانت تتوقع ان يتم تكريمها في حفل اقيم مؤخرا لتكريم المبدعين

رأحت حتى الصباح وكانت لاجل وتنتق من في الحال طريا

والسجاسا رغم انها واحدة من المبدعات تلك التي لا تست

المرأة رشي

مشاركة في معرض

افتتاح منذ ايام قبل نشاطا

متميزا وحضورا ملحوظا في

البراز للمعرض وتنشيطاته

للخليفة فاستحققت ان تكون

نجمة المعرض

سيدة قبل جهودا جبارة في

الاعداد لعرض سيقام خلال

الاسهر الايام من العام لتقبل

بشاركة عدة شركات اقليمية

والاينية

ممنوعة ازياء ايرنية



شاعر جابر

شج الاعمال

التلفزيونية الجيدة

وراء اختفائي

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

الفنان الاردني شاعر جابر عرفنا عنه الكثير من خلال اعماله الفنية والقصائد والحوارات الفنية الصحفية التي اجريت معه خلال مشواره الفني.. فنان يمتلك موهبة خاصة في الاء كتابات بديعة ليكون موضوع قديم على الساحة

مقدمة ومقدمة

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه

الوجه



الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الشعر المجعد

الوجه

الأنشطة اللائحة في المدارس والهيئات



السيدة غزال: الحامية تاريمان الروسية

الأنشطة غير المنهجية وما لها من تأثير على نفسية الطالب، موضوع يهم القارئ كما يهم اسهات الطلاب. فنجد بعضهم يحرم الأطفال من ممارسة الأنشطة من أجل الامتصاص بدراساتهم. ولكن هذا يتعارض سلبيا على الطفل، لأن الطفل من حقه ان يرفه عن نفسه حتى يستعيد نشاطه.

ومثل هذه الأنشطة تعطي الطالب الدافع لممارسة أكثر من نشاط وبالتالي التعبير عن هوايته وإبراز تفوقه، وكذلك تعطيه القوة والدافع الأكبر للعودة الى قراءة منهجه الدراسي برغبة واهتمام. حول النشاطات اللائحة كان موضوعنا هذا.



السيدة لانا ليزلي الى اليسار مع ابنتها سعد، محمد، الام.

السيدة غزال: يكتسب الطالب من خلال الأنشطة القدرة على ابداء الرأي والمناقشة واحترام رأي الجماعة

والقيم الإسلامية، ومشاركة في خدمة مجتمعه وبيئته، وتعميق انتمائه الى وطنه وامته.

واضافت السيدة غزال: يكتسب الطلبة من خلال الأنشطة القدرة على ابداء الرأي والمناقشة واحترام رأي الجماعة وتقدير العمل واحترام العاملين، ويشترك ايجابيا في مجتمع بيئته، باستقلالية وخبرة، يأخذون الخبرات والمهارات من الحياة كممارسة كبرى، يعلم الفرد فيها نفسه بنفسه (التعلم الذاتي) تأكيداً للاتجاهات التربوية المعاصرة.

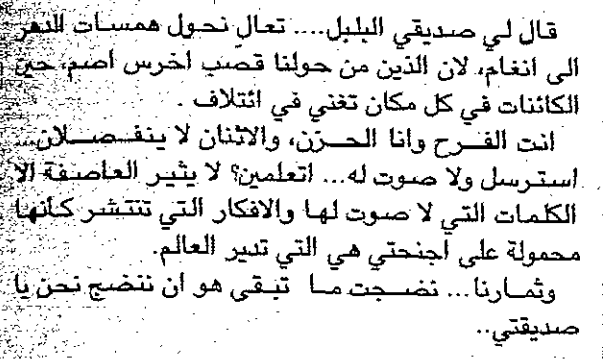
ومن الآثار الهامة ايضا مجال الأنشطة التربوية اكتشاف القدرات والميول لدى الطلبة والعمل على تنمية وتطويرها، وتزويدهم بالخبرات العلمية والعملية، ورسم الطريق السديد لفهم أوقات الفراغ والانتفاع بها ترفيهاً ومعرفياً كما أنها تعالج الطلبة الذين يميلون الى الانطواء والعزلة والذين يفتقدون سعيهم في مجتمع متعاون مبدع ومنتج، ويعمل المعلم هنا مرشداً وحافظاً.

ويجوز ان يكون هذا النشاط الاجتماعي - الثقافي - الاجتماعي، النشاط الرياضي - الثقافي، النشاط الموسيقي، النشاط الأدبي، ويمكن ممارسة العديد من الأعمال والأنشطة من خلال هذه المجالات ولا سبيل هنا لحصرها.

وتقول السيدة غزال: وقد يمارس الطلبة بعض الأنشطة في منازلهم وهذا يأتي دور ولي الأمر في الملاحظة والمراقبة والمتابعة من أجل حصول استمرار في هذه الأنشطة بطريقة صحيحة.

وتقول السيدة غزال: وقد يمارس الطلبة بعض الأنشطة في منازلهم وهذا يأتي دور ولي الأمر في الملاحظة والمراقبة والمتابعة من أجل حصول استمرار في هذه الأنشطة بطريقة صحيحة.

بلبل حيران



قال لي صديقي البلبل... تعال نحول همسات الليل الى انغام، لأن الذين من حولنا قصب أخرس أصم، حين الكائنات في كل مكان تغني في ائتلاف.

انت الفرح وأنا الحزن، والآن لا ينفصلان. استرسل لا صوت له... تعلمين؟ لا يؤثر العاصفة إلا الكلمات التي لا صوت لها والأفكار التي تنتشر كأنها محمولة على أجنحتي هي التي تدير العالم.

وثمناً... نضجت ما تبقى هو ان نضع نحن يا صديقتي.

استغرقت في تفكيري، قال لي البلبل، ولا صوت له. الق بالبحر الى قاع البحر، واهتفي أنك رميت الحزن كله من على كاهلك... وعودي كما عهدت، عليك ان تكسي جراح القلوب كي لا تجر القلوب عتلك الى الهلاك، ولكي لا تستنزفي ما لديك من قوة، وأمل في هذه الحياة.

ويجب ان تمنعي نفسك عن الحب، هذا ما يقوله المليون... وانت مبدعة... والمبدعون قساة القلوب.

كوني صليبة، قاسية، حاقدة، غير مطمئنة، واعية. ابصري الوحوش من حولك وحولهم أي خراف مزيلة. ولكن لا تكوني حزينة فحزنك هذا هو قمة الضعف والاستسلام وانت يا لهذه القوة التي تملكين ولا تتركين.

نظرت الى البلبل وهو حيران يلف برأسه يميناً ويسملاً وفي حلقه ونفسي بقايا شهقة وحزن كنا سيزولان أولاً سؤالي الذي سألته أياه... قلت له: كيف اسموك بلبل حيران، وانت تغرد بالحكمة والعزف؟

قال: ولا صوت له. انتي انظر الى الاغصان التي خلقتها الى الطبيعة لكي أطير وأهذي وأغرر فوجئت نفسي لا أعرف على أي غصن أرخي جناحي وأنام بسلام... ويهدأ من حولي كل طامع هدام.

احسبت بان نراعي توصلاتي الى جناحي، طرت اليه وقلت: هيا! نبحث أنت وأنا عن سلام... لتترد بامان... طرنا وحلقنا عالياً... ثم هبطنا... على إحدى الأشجار. بعد طول عناء... رقدنا... أفقت من نومي بعد ساعات. وجدت بليلي مقتولاً! بينذقة صياح... وصوت قهقهات بعيدة تهتف باسم صاحب الطلقة الصائبة، هتفت في سري... وداعاً للوداعة والجمال إنه عالم الظلم والظن والأجرام... عادت لي نراعي... واشترت بينذقة.

ناديا رشاد



أحد النشاطات المدرسية الفنية.



أحد النشاطات المدرسية الفنية.

الغيرة والحسد.. دوافعها الرغبة القوية في الامتلاك

من احتياجاتها النفسية والمالية. وما تعني الغيرة بورا حيويا في طرد احساس الغيرة والحسد من داخل الفرد فنعلمنا يعمد الآباء الى الرغبات المستمرة والمكثرة لتوفير احتياجات الطفل والتي تتوافق لدى اقربائه فان ذلك يولد لديه مثل هذه احساسات الناتجة عن جوانب الحسد والغيرة النفسية والمالية في حياته.

ان قدرة الفرد على مقاومة مشاعر الغيرة والحسد متباينة إذ أنها تعتمد في الدرجة الأولى على قوة الشخصية وعزلة الفرد الاجتماعي والفرق والاحساس القوي بالثقة بالنفس والرضا عن واقع حياتها. ولا ينبغي ان يولد طموح المرأة القوي في الملل الى زعزعة الحسد والغيرة المرضية بل عليها ان تستمر هذا الطموح في اطار واقعي تحده امكاناتها واحتياجاتها. وتولد هذه الحاجة الى تحقيق الذات وتوفر هذه الحاجات الفرد وطموحه فانه يسبق بسهولة ضحية لشاعر الغيرة المرضية التي تستغنيها المرءة عن الفشل على صعيد علاقاته الاجتماعية.

فان مكونات شخصية الفرد لا تشكل على أساس سليم مما تقلل من انفعاله نحو تحقيق طموحاته وتزويدهم ببلوغ أهدافهم. ان الحركة القوية لتفعيل احساس بالغيرة والحسد هو الشعور بفقدان الثقة بالنفس واضراب الاحساس بالعاطفية والسعي للارتقاء من خلال اشكال معاناة الطفولة البائسة والتي حرمت المرأة من تلبية الكثير من احتياجاتها النفسية والمالية.

فان مكونات شخصية الفرد لا تشكل على أساس سليم مما تقلل من انفعاله نحو تحقيق طموحاته وتزويدهم ببلوغ أهدافهم. ان الحركة القوية لتفعيل احساس بالغيرة والحسد هو الشعور بفقدان الثقة بالنفس واضراب الاحساس بالعاطفية والسعي للارتقاء من خلال اشكال معاناة الطفولة البائسة والتي حرمت المرأة من تلبية الكثير من احتياجاتها النفسية والمالية.

مذيعة ومقدمة برامج

يبرجيت أجمل وجه تلفزيوني في ألمانيا وأوروبا والعالم

تعتبر يبرجيت شروفاك من الوجوه التلفزيونية والاعلامية المرموقة والمعروفة والمشهورة ليس في داخل ألمانيا الاتحادية فقط وإنما في كافة الدول الأوروبية وبعض دول العالم.

هذا الوجه المتسم دائما بابتسامة وعلى مدى احدى عشر عاما في نظر الجميع أجمل وجه تلفزيوني وافضل مذيعة ومقدمة برامج تلفزيونية على الإطلاق واستطاعت خلال عام واحد من عملها كخليفة لمذيعة تلفزيونية مرموقة ان تجعل من نفسها شخصية مرموقة على أكثر من صعيد، وتحظى باحترام واهتمام كافة الاوساط الشعبية والرسومية على حد سواء.

والأكيد على المكانة التي تتمتع بها يبرجيت شروفاك على الصعيد الاعلامي والتلفزيوني والصحفي الأوروبي والعالم، فإن الجائزة الاعلامية وضعتها وصفتها ضمن ثلاثة وجوه اعلامية وعالمية مرموقة تستحق كل الاحترام والاحترام وحتى الاحترام امامها.

وهذه الشخصيات الثلاث هي والدة الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا والساحر الأمريكي العالمي الجاذب بيفيد كورفيلد ويبرجيت شروفاك. وتعيش هذه النجمة الاعلامية والتلفزيونية في بيت متواضع في مدينة كولن الألمانية مكون من ثلاث غرف ومؤثث بأثاث جذاب ومتواضع. وهي تقيم في هذا البيت، لوحدها، فيلارمغ.

تصنف مليون مارك. وحظيت يبرجيت على فرصتها المهنية للتحقق حين أسند اليها مهمة اصدار المجلة التلفزيونية «اكسبرس» لتقدمها ضمن برامج هذه المجلة ومنذ ان بدأت عملها في مجلة «ان» في، أصبحت وجهها مألوفاً لدى الملايين من المشاهدين الذين اعتادوا ومنذ حوالي عام على رؤية هذا الوجه عبر الشاشة الصغيرة ليلة كل يوم اثنين وعلى الهواء مباشرة تقدم صفحات مجلتها التلفزيونية والتي تتضمن مقابلات تلفزيونية مع المشاهير في عالم الفن والسينما والسياسة والاقتصاد والمال. وتتميز يبرجيت شروفاك بجاذبيتها الانثوية الساحرة وبثقافتها العالية وسرعة بديهيها وقدرتها على التصرف وعلى جذب انتباه المشاهدين وحتى الشخصيات الدينية كانت تحضر دائما على مشاهدتها هذا الوجه وبرامجها التلفزيونية المتميزة. وقد كتبت إحدى الرياضيات مقالا خطاب فيه هذه المذيعة الانثوية وقالت في هذا المقال وهي توجه الحديث لها: لقد أسسك الله خصيصا للتلفزيون من أجل اشاعة الفرح والبهجة والسرور الى قلوب الناس.

وتحرص يبرجيت شروفاك على عدم اظهار ملهات انوثتها وعدم ارتداء الملابس الفاخرة المكتوبة اثناء تقديمها لبرامجها او اثناء اجراء المقابلات التلفزيونية مع المشاهير وكبار الشخصيات، الأمر الذي زاد من حب الناس لها وارتقاء شعبيتها.

تتولد لدى البعض من النساء زعزعة قوية نحو امتلاك كل شيء يثير فيهن الإعجاب، ومثل هذه الزعزعة في الغالب ما تكون مدفوعة بالاحساس بالحسد والغيرة من الآخرين. وتبدي هذه الفئة من النساء في الملل نحو الامتلاك لشؤون الآخرين وتعلق على تفاصيلهم الخاصة ما يثير السبق والاحراج لمن يتعاملون معهم.

ورغم ان المرأة لا تستعير باحساسها بالغيرة والحسد الا ان تصرفاتها وكيفية اهتمامها بالآخرين تؤكد ميلها نحو تدعيم هذا احساس ورغبتها في اليات ذاتها من خلال امتلاك الأشياء المادية في حياتها وهي بذلك تسعى لتعويض جوانب النقص في شخصيتها.

وتعاني المرأة التي تفتقر احساس الغيرة والحسد من اشكال القلق والاضطراب والاضطراب كما أنها تعتقد لجوء العلاقات الاجتماعية المتوازنة بسبب مواجها لصعوبات الحياة من واقعها الحياتي والضعف بقوة تفكيرها في ما يعيقها في امتلاك ما تشتهي وتربغ به، وجانب الرغبات في داخلها تابع من خديعتها.



المذبة مرموقة البرامج التلفزيونية التي تحظى باحترام العالم.

في النص القديم



القاهرة

الصيف فرصة طيبة لاعطاء جسمك فرصة للاسترخاء، ولكنه بالتأكيد يؤثر تأثيراً مخيفاً على نضارة شعرك اذا لم تراعى الحذر في العناية به فالحرارة والرطوبة يزيدان من احتمال تقصف الشعر ثم ان الاستلقاء على الرمال والتعرض للوحة مياه البحر وتعرض الشعر لعوالق المياه يجعلانه يفقد بريقه وألونه وبالتأكيد سيؤثر على مظهر كل سيدة أنيقة والصبر لن يتوقف على مظهر الشعر ولكن على تكوينه أيضاً. وكما زادت عنايتك بشعرك قبل التوجه لقضاء الصيف كلما زادت مقاومته لاضرار الحرارة والرطوبة في الصيف. اهتمي دائماً بتسوية نهايات الشعر كل ٦ أسابيع حتى تحتفظي بهذه النهايات في حيوية كاملة ما يساعد على زيادة نمو طول الشعر ويقلل تقصفه.

شعر

جميل على طول

قبل وأثناء وبعد الصيف

وجفافه. ويمكن استعمال أنواع الزيوت المناسبة لشعرك فإذا كان كثيف الخصلات فالأنسب هو زيت الحنظل. أما إذا كان شعرك خفيفاً أو مجعداً فالأنسب هو زيت الأسبراي بالاكترين.

إذا كان شعرك طويلاً وكثيفاً فيمكنك عند تصفيفه استعمال مركبات زيت الخنظل مضافاً إليه قطرات من عصير الليمون مع تجفيف الشعر بعد غسله على هيئة عملية المساج المعروفة. ثم اقسمي شعرك نصفين متساويين واتركيه يستقر إلى الجانبين أو إلى الخلف على شكل ذيل الحصان.

في المساء اتركي شعرك يستترس لتتغير خصلاته لينحل الهواء من كل جانب وإذا شعرت بأنه بدأ يتشابك مشطيه بإصابعك فقط على هيئة مساج أيضاً.

عند العودة من المصيف: بعد انتهاء الإجازة فإن شعرك يحتاج إلى عناية زائدة لإزالة أي أضرار لحقت به. وتقتصر بيوت التجميل هذا البرنامج لاستعادة حيوية شعرك:

- اغسلي شعرك بمحلول مكثف بالبروتين ولده ٢٠ دقيقة.
- غرضي شعرك لحمام ساخن بالزيت (زيت الخنظل).
- بعد الحمام نكي شعرك على هيئة المساج مستخدمة كريما غنيا بالدهون ثم جففي شعرك.
- غطي شعرك عند النوم واربطيه للاحتفاظ بتأثير الكريم في الصباح.

المانشيتول قبل تعريض الشعر للشمس. إذا كان شعرك من النوع الجاف أو المجعد فيمكنك استخدام شامبو منع تعرضه للحرارة أو الرطوبة وبعد ذلك اغسليه بالسائل المسمى الماء المعنى للعناية بالشعر وهذا يمنحه عناية طبيعية.

ولتقوية شعرك بطريقة بسيطة:

إذا كان شعرك قصيراً فإنه يتأثر الهواء سيخاطر بشدة وذلك قومي بتسريحته بطريقة تجعله طبقات كثيفة بطريقة هندسية وتجنبته عند أطراف الخصلات وهذه التسريحة المركبة تتغلغل على تغلغل الرطوبة إلى الشعر أو تطايره وتقصصه أو تسلسل الرمال إلى داخل الشعر.

راعي دائماً ألا يصل الرمال إلى شعرك عند الاستلقاء على الرمال واحفظي الشعر بعيداً عن عينيك باختيار طريقة بسيطة ومناسبة للتسريح.

للاحتفاظ بشعرك رطباً:

اغسلي خصلات شعرك في محلول الشامبو الرطب ثم سرحيه إلى الوراء بدءاً من الجبهة أو سرحيه على أحد الجانبين بحيث تبقى خصلات الشعر متقاربة من بعضها حتى تزود بعضها البعض بالرطوبة المطلوبة وحتى تحمي بعضها البعض من تأثير الشمس والحرارة وكما فقد الشعر رطوبته بلية بمحلول الشامبو.

شعبي خصلات الشعر بالزيت الخفيف الذي يمنح تصفيف الشعر

في الخطأ التقليدي بأن سرح شعرك قبل السفر بسوم ولتر. قومي بتسريحه وتنسيقه قبل السفر بلبتين ثم اتركيه يتعرض للهواء بدون لف أو تغطية.

وحاولي تعويض شدي على ظروف الصيف بلاسي في الشعر أكثر من التغيير الحد في الظروف المحيطة بالشعر. في تغيير أسلوب تصفيف شعرك.

وغيري تسريحته من وقت إلى وقت. وغييري أنواع الكريمات وال التي تستعملها لشعرك. على يد.

باستمرار مما يعرض الكيميائية لهذه المركبات. اعطي شعرك الفرصة.

على تسريحته الجيدة قبل تربي شعرك على نولجده. الشمس ورطوبة الجو حسب يستطيع مقاومتها لفترة طويلة.

ونحن نختار لك مجموعة شامبوهات وكريمات للعناية بالشعر:

هناك نوع من الشامبو مضاد لحرارة الشمس ويستخدم مع شامبو الجسم.

ويستخدم بعد هذا الشامبو لغسل الشعر السائل المسمى بماء الربيع.

احمي شعرك من حرارة الشمس المباشرة باستخدام ما يسمى ستارة الشمس وهو سبراي لمقاومة تعرض الشعر لحرارة الشمس وهو ذو ألوان مختلفة يمكن اختيار ما تفضليه منها.

إذا ارتبت السباحة وشعرك بدون غطاء يمكنك استخدام سبراي

إذا ارتبت اعداد وجبة شهية ولذيذة، عليك بلحم الضأن فهو اختيار مضمّن بسهولة طهي، وطعمه اللذيذ. ولحم الضأن النيوزيلندي اختيار مثالي لأنه أولا مذبوح وفقاً للشريعة الإسلامية، ولأنه يتخذ على المراعي الطبيعية، وخاصة عشب البرسيم، كذلك يمكن خزن لحم الضأن النيوزيلندي بكل سهولة في الفريز لمدة تصل إلى ستة أشهر، لكن من الضروري أذابة اللّاح عنه بالكامل قبل طهيها. وبذلكنا وألشفا.

ضأن بالبهارات

المقادير:

- ٦ قطع فخذ خروف
- قطعة من قشر الليمون
- بصلة مفرومة
- ربع كوب سمّن
- ملعقة صغيرة بهارات
- نصف ملعقة صغيرة كركم
- كوبان من الطماطم المفرومة
- ملح وفلفل حسب الرغبة

الطريقة:

١- يغسل اللحم ويوضع في اناء كبير مع كمية من الماء تكفي لغمر اللحم، ثم يضاف قشر الليمون، ويترك حتى يغلي مع إزالة الزفرة عند الضرورة.

٢- يحمر البصل في السمن حتى يصبح أصفر اللون، وتضاف البهارات والكركم وتحمّر مع البصل دقيقة أخرى ثم تضاف الطماطم المفرومة والملح والفلفل ويترك الخليط حتى يتسبك جيداً.

٣- تضاف الطماطم المسبكة إلى اللحم ويغلى الاناء ويترك لينضج لمدة ساعتين أو أقل، وعند نهاية

الطهي يزال الخطاء لكي يتقصف السائل ويتحول إلى مرقة كثيفة. ٤- ترتب قطع اللحم على قاعدة من الأرز ويصب فوقه المرق ويقدّم مع طبق من السلطة والخبز.

فخذ بالأعشاب والخضراوات

المقادير:

- فخذ خروف ذنة كيلو ونصف كيلو
- ملعقة كبيرة عسل نحل
- ملعقة كبيرة معجون طماطم
- ملعقة كبيرة صلصة صويا
- ٦ وححدات من البطاطس المتوسطة الحجم
- ٣ جزن مقطعات
- ٤ فصوص ثوم
- ٤ أعواد عشب «الروزماري»

الطهي يزال الخطاء لكي يتقصف السائل ويتحول إلى مرقة كثيفة. ٤- ترتب قطع اللحم على قاعدة من الأرز ويصب فوقه المرق ويقدّم مع طبق من السلطة والخبز.

فخذ بالأعشاب والخضراوات

المقادير:

- فخذ خروف ذنة كيلو ونصف كيلو
- ملعقة كبيرة عسل نحل
- ملعقة كبيرة معجون طماطم
- ملعقة كبيرة صلصة صويا
- ٦ وححدات من البطاطس المتوسطة الحجم
- ٣ جزن مقطعات
- ٤ فصوص ثوم
- ٤ أعواد عشب «الروزماري»

الطهي يزال الخطاء لكي يتقصف السائل ويتحول إلى مرقة كثيفة. ٤- ترتب قطع اللحم على قاعدة من الأرز ويصب فوقه المرق ويقدّم مع طبق من السلطة والخبز.



تطم نسائي جميل وجذاب مؤلف من ثلاث قطع: تنورة قصيرة حمراء «ميني» من الجلد الطبيعي ومعطف أبيض قصير من الجلد أيضاً وكثرة حمراء ضيقة بياقة عالية من الصوف. وهذا الذي يعتبر «صراحة» هذا الموسم في عالم الأزياء نظراً لما يتسم به من أناقة وجمال وجاذبية وهذا الذي من تصميم دار «شانيل» للأزياء.

وبالإضافة إلى ذلك جوارب نسائية كاملة من صناعة فولغورد وحذاء نسائي شتوي طويل من الجلد من تصميم «فريلانز».

التنورة «البيني» مع حزام جلدي من نفس اللون بسعر ١٢٠ ماركاً والكثرة من تصميم «انجوران» بسعر مائة ماركاً والمعطف الجلدي القصير بسعر ٣٦٠ ماركاً. (صورة رقم ١).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

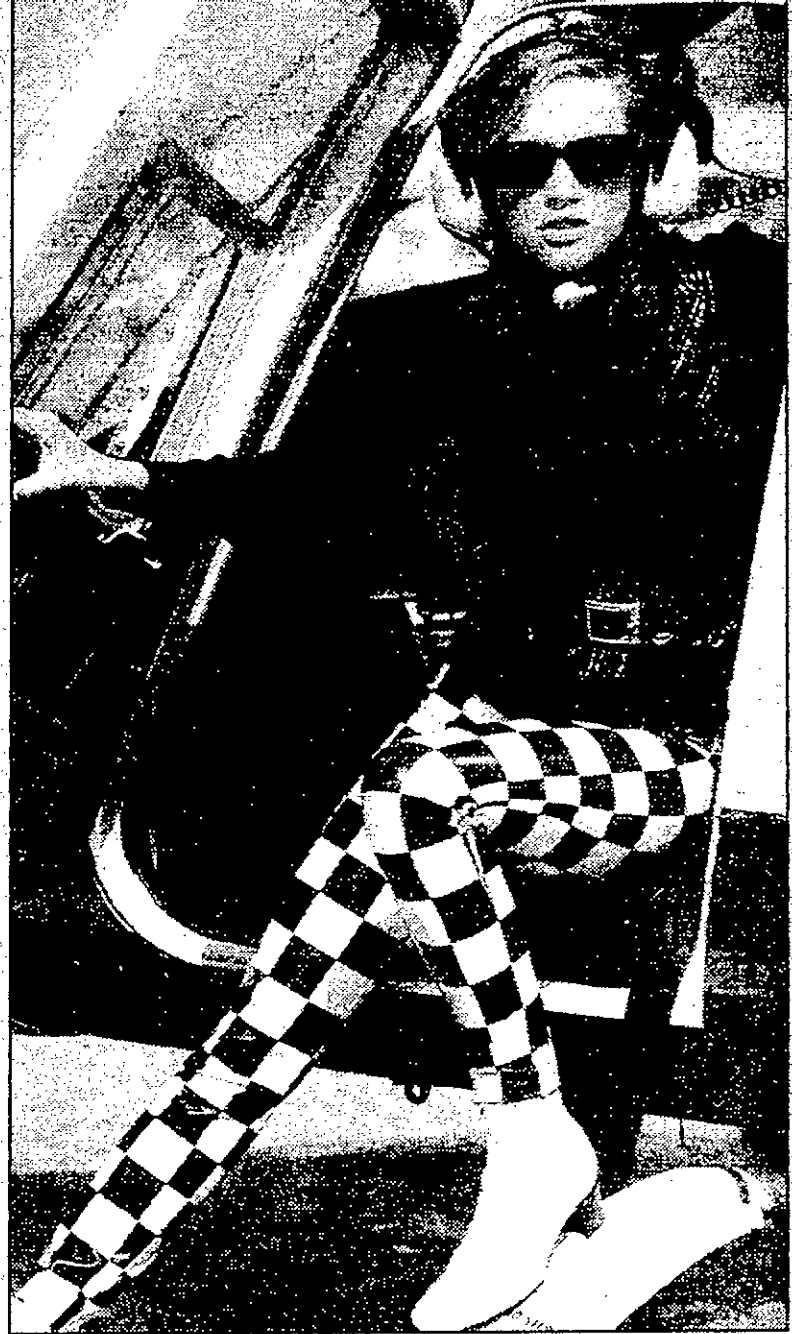
تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق من الجلد الصناعي باللونين الأسود والأبيض ومصمم على شكل مرمجات طاولة الشطرنج مع سترة نسائية سوداء من الجلد الطبيعي ومستوفرة أيضاً بالجلد الصناعي.

وهذه السترة بدون اكمام من تصميم دار «لوريل» للأزياء. وبالإضافة إلى ذلك كثرة صوفية سوداء من تصميم «شانيل» وهذا التصميم الإزيائي كان سائداً في الستينات من هذا القرن.

سعر البنطلون ١٥٠ ماركاً، والسترة ١٥٠ ماركاً والكثرة الصوفية بسعر ٢٣٠ ماركاً (صورة رقم ٢).



تصميمات نسائية حديثة لموسم الخريف والشتاء

العودة الناجعة والمظفرة لأزياء حقبة الستينات الجلدية

يشعر مصمموا الأزياء المشهورون بين الحين والآخر بالحنين إلى أزياء الماضي التي تعود إلى حقبة الستينات ومن بينها الأزياء النسائية الجلدية سواء كان الجلد المستخدم في هذه الأزياء ذات مصدر طبيعي أم صناعي.

وقد نشطت العديد من دور الأزياء في عرض وتقديم طائفة واسعة جديدة وحديثة من الأزياء الخريفية والشتوية الجلدية التي تناسب أنواع الجنس اللطيف، وفيما يلي بعض هذه الأزياء النسائية الجلدية المستوحاة من الماضي والتي عرضت ضمن مجموعة أزياء الخريف والشتاء:

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

مع كثرة بياقة عالية يفضاء اللون من الخيوط القطنية، مع بوط نسائي من الجلد الطبيعي الأبيض وحزام أبيض من الجلد الطبيعي. (صورة رقم ٤).

تطم نسائي ضيق وكامل «تايب»، وهو عبارة عن زي يناسب النساء والفتيات الرياضيات ومصنوع من الخيوط الستريتش المطاطية المزوجة بخيوط صوفية. وهذا الذي كان سائداً في الخمسينات والستينات من هذا القرن بلون أكامام ومزود بسحاب من الإصام ويمنع من ترتديه حذوية وجريه في الحركة.

اكلات خاصة جدا



الاحضر (أكليل الجبل)، أو ملعقة كبيرة منه جافاً

ملعقتان كبيرتان زيت ذرة وملح وفلفل حسب الرغبة الطريقة:

١- يتغلف اللحم من الجلد والشحم، ثم تحرق فتحات صغيرة يوضع بها الثوم، ثم يخلط العسل مع معجون الطماطم وصلصة الصويا ويدهن اللحم بالخليط جيداً من جميع الجهات.

٢- يوضع اللحم في صينية فرن مسهونة بالزيت مع البطاطس والجزر وييرش السطح بالروزماري الجاف أو توضع أعواد الروزماري الأخضر على السطح ويبدل بالملح والفلفل.

٣- توضع الصينية في فرن متوسط الحرارة لمدة ساعتين على الأقل ويقدّم اللحم ساخناً مع الخضراوات.

الطهي يزال الخطاء لكي يتقصف السائل ويتحول إلى مرقة كثيفة. ٤- ترتب قطع اللحم على قاعدة من الأرز ويصب فوقه المرق ويقدّم مع طبق من السلطة والخبز.

فخذ بالأعشاب والخضراوات

المقادير:

- فخذ خروف ذنة كيلو ونصف كيلو
- ملعقة كبيرة عسل نحل
- ملعقة كبيرة معجون طماطم
- ملعقة كبيرة صلصة صويا
- ٦ وححدات من البطاطس المتوسطة الحجم
- ٣ جزن مقطعات
- ٤ فصوص ثوم
- ٤ أعواد عشب «الروزماري»



الخطيبان يتوسطان الأهل

أفراح آل عيوطي
وآل مسعود
 احتفل آل عيوطي وآل مسعود بخطبة ولديهما عماد كمال العيوطي والأنسة إيمان رياض مسعود، حيث أقاموا حفلا بهيجا حضره عدد من الأسر القريبة والصديقة، وتلقى الخطيبان فيه التهاني والتبريكات بهذه المناسبة السعيدة. وعقبى للفرقة الكبرى.



عماد وإيمان



مشاركة من شقيق العروس وزوجته



وليد وأمل



منير ومادية

أفراح آل ياسين
 في حفل بهيج حضره الأهل ولقيف من الأسر القريبة والصديقة تم زفاف الأنسة أمل احمد عبدالله ياسين إلى السيد وليد صدقي محمد ياسين. وقد تلقى العروسان للتهاني والتبريكات وبالرفاء والبنين.

أفراح آل السعيدة
 تم عقد قران منير عبد مفضي السعيدة على الأنسة هادية عارف عبدالرحمن السعيدة، وسط فرحة الأهل والمحبين الذين شاركوا في الحفل الذي اقيم في محاص، وقد تلقى العروسان منير وهادية للتبريكات وتمنى لهما الجميع حياة حافلة بالسعادة.



العروس منال



العروسان محمد ومنال

أفراح آل مطر
وآل أبو سنيينة
 تم زفاف العروس منال محمد أبو سنيينة إلى عريسها محمد حسني مطر، وسط فرحة الأهل والأصدقاء في الحفل البهيج الذي اقيم بالمناسبة، وتلقى العروسان فيه التهاني والتبريكات وبالرفاء والبنين.

أفراح آل مطر
وآل أبو سنيينة
 تم زفاف العروس منال محمد أبو سنيينة إلى عريسها محمد حسني مطر، وسط فرحة الأهل والأصدقاء في الحفل البهيج الذي اقيم بالمناسبة، وتلقى العروسان فيه التهاني والتبريكات وبالرفاء والبنين.

موسم الفرح

تبدل الفصول لونها وطقسها، وتزدهج في القلوب الترقب للثيذ لطلانية مفقودة شرع لها الخالق حاضنتها الأمل: الزواج. فيأتي الصيف تويجا للانتظار. وتبقى الأناظر معلقة على فرح يلوح بالأفق... ويبتدىء موسم الفرح.

وكعادة «الأسواق» وحرصا منها على الحضور المرتبط برسالتها الاعلامية والانسانية فقد كان للمحتفلين بأعراسهم نصيب في وجداننا وصفحاتنا من خلال تخصيص هذه الصفحة اسبوعيا لمن يرغب في اعلان فرحته على الملاكي يخيم الفرح على مجتمعنا عموما.



أفراح آل الشاويش
وآل حسونة

احتفل آل الشاويش وآل حسونة بزفاف ولديهما محمد فايز الشاويش وعروسه تهاني عزمي حسونة بحضور الأقارب ولقيف من الأسر الصديقة وتلقى العروسان محمد وتهاني تهاني الحضور وتبريكاتهم وتمنى لهما الجميع زفافا ميمونا.

العروس تهاني



العروسان محمد وتهاني



مع الأهل

كل يوم (خميس)
من كانون الاول

- ٥.١٥ القرآن الكريم
- ٦.٣٠ مع المزارع / سبيل
- ٦.٥٠ الفريز وموفق حدادين
- ٦.٥٠ فيروزات
- ٦.٥٠ حدث في مثل هذا اليوم
- ٧.٠٠ نشرة الأخبار وأقوال الصحف
- ٧.١٠ صرخيا يا صباحا
- ٧.١٠ ابراهيم العيسى وضياء
- ٧.١٠ فقر النين
- ٨.٠٠ قبلت الماشي
- ٨.٣٠ مع الطلبة، أمل بهاج
- ٨.٣٠ وعيسى محادين
- ١١.٠٥ دار أبو وراد / اعشاد
- ١١.٣٠ فخري فخران
- ١٢.٣٠ يحيى ان / د. محمد
- ١٢.٣٠ المنصب
- ١٢.٣٠ اللقاء البيومي / أطفال
- ١٢.٣٠ وراء الميكروفون / سناء
- ١٢.٣٠ علق
- ١.٠٥ شمع من كل شيء
- ١.١٨ كلمة في يقظة / فريال
- ١.٣٠ زخري
- ١.٣٠ قرمينا / سراء عبد
- ١.٣٠ المحمد
- ٢.٠٠ نشرة الأخبار
- ٢.٠٠ قرسان / الأرادة عالية
- ٢.٣٠ حداد
- ٢.٣٠ الأرض الطيبة / سارن
- ٢.٣٠ قلع
- ٢.٣٠ نشرة الاقتصادية
- ٢.٣٠ حكايات بكل اللغات /
- ٢.٣٠ ابراهيم الحوري
- ٢.٣٠ جيشا العربي
- ٢.٣٠ رسائل شوق
- ٢.٣٠ القرآن الكريم مسلسل
- ٢.٣٠ على حاش السيرة
- ٢.٣٠ من الشرق إلى الغرب /
- ٢.٣٠ خاتمة الرعي / سعادة
- ٢.٣٠ طر ضياء فقر النين
- ١١.٠٥ امنية غولبة
- ١١.٣٠ قصص عالمة / تارك
- ١١.٣٠ الأبرجي
- ١٢.١٥ شعر ونوسيفي / جوير
- ١٢.١٥ رقة
- ١.٠٠٠ صحافة وثقافة / نهاد
- ١.٠٠٠ زخري / احادة
- ١.٣٠ فلاخيف / الأرين
- ٢.٣٠ مازن الحلبي
- ٢.٣٠ روايات عالمة
- ٢.٣٠ سبيل بيومي
- ٢.٣٠ مروحي اسحر
- ٢.٣٠ حيث الشعراوي
- ٢.٣٠ نون الكريم

كل يوم (جمعة)
من كانون الاول

- ٢.١٥ القرآن الكريم
- ٢.١٥ الفقرة السنية
- ٢.٣٠ الجنة الزراعية / ستر
- ٢.٣٠ الفريز وموفق حدادين
- ٢.٣٠ نشرة الأخبار وأقوال الصحف
- ٢.٣٠ صباح أخبار سنية
- ٢.٣٠ السلا / مسعود أبو
- ٢.٣٠ عبيد
- ١٠.١٥ ساعة الفد / حيا شادين
- ١٠.١٥ فقرة نسيئة / فقر صلاة
- ١٠.١٥ الجمعة
- ١.٣٠ شهاد وأخيت / ايل
- ١.٣٠ رشاح
- ٢.٣٠ نشرة الأخبار
- ٢.٣٠ الفقرة نسيئة / عدا غداد
- ٢.٣٠ ونسيفي
- ٢.٣٠ الرياضة / نسيان
- ٢.٣٠ راحة في ربيع النجف
- ٢.٣٠ راحة البيومي
- ٢.٣٠ طبيب الأمانة / سراجيد
- ٢.٣٠ السبل
- ٢.٣٠ اند السنية / مسعود
- ٢.٣٠ الحويل
- ٢.٣٠ القرآن الكريم مسلسل
- ٢.٣٠ على حاش السيرة
- ٢.٣٠ أفلا واعدة / سبيل
- ٢.٣٠ قطاني
- ١٠.١٥ حياطة المستعز
- ١١.٣٠ نينا السرح / عدا فهد
- ١١.٣٠ الكريم القواسمي
- ١١.٣٠ سفر ونوسيفي / سراء
- ١١.٣٠ عدا المخذ
- ١.٠٠٠ مسعود
- ١.٣٠ الطع / جوير بركة
- ١.٣٠ نازي السفين / عدا
- ١.٣٠ الفريز
- ٢.٣٠ اوكندو
- ٢.٣٠ من فكتة / نازي غادة
- ٢.٣٠ مسلسل بيومي
- ٢.٣٠ مروحي السحر
- ٢.٣٠ حيث الشعراوي
- ٢.٣٠ القرآن الكريم



الحمل

من ٤/٢٠ - ٣/٢١

● الظروف الحالية تتطلب الحد الأقصى من طاقات ونشاطاتك ولذا ينبغي أن تتخلى عن كل الأراء المسبقة وتحاول تغيير الوضع الراهن. تسخلك فرصة فريدة لتصلح الأمور التي سارت في طريق خاطئ وإعادة النظر ببعض الأمور وتحول العقبات التي واجهتك خلال الأيام الماضية إلى حوافز وتنفعك إلى الأمام تتعامل مع أشخاص غير تقليديين يساهمونك على التجاوز والتخطي.

الثور

من ٥/٢٠ - ٤/٢١

● خلاف في الرأي عند الظهور ينشط ويبدو أكثر إثارة من أي نقاش آخر شهده خلال الأسابيع الماضية... تتعرض اليوم لتجارب مختلفة وتكتشف أشياء جديدة وتقبل إلى دراسة نوازح الذين تتعامل معهم وتحلل شخصياتهم ولا تأخذ الأمور على علاتها الأجواء العاطفية مفعمة ويتوعد لك الأحياء تفاهم مع مواليد الثور والفرس والجوزاء ورقم الحظ ٥.

الجوزاء

من ٦/٢٠ - ٥/٢١

● تتشكل اليوم أمور تتفق بالعائلة والسلامة والعلاقات مع الآخرين وعملية تكيف في المحيط المعالي قد تتضمن الانتقال إلى منزل جديد أو تجديد بيوت المنزل أو مناقشة وضعك المالي ووضعك المهني معزز وقد تحقق لك بعض المكاسب المالية وبعض معارفك قد يساعدك على ذلك فرصتك قوية وحسنك صائب والخط يسهم لك على أكثر من صعيد رقم الحظ ٣.

السرطان

من ٧/٢٢ - ٦/٢١

● هذا اليوم يعتبر جدا فاصلا بين الجزء الأول من حزيران الذي مضى والجزء الثاني الذي سيبدأ حاملا لك المسرات والمباهج... الوقت مناسب للتخلص من الأفكار والمشاعر التي ثبتت عن جوارها وتقديم العمل لك فيه والموافقة عليه. والتطورات التي تحدث لا تزال غير ملموسة ولكنها موجودة بالفعل... رقم الحظ ٨.

الأسد

من ٨/٢٢ - ٧/٢٣

● صديق من مواليد الدلو يفرض نفسه على تفكيرك بقوة، ومحاكاة العاطفية تشهد الكثير من التسلط وإذا كنت تبحث عن المغامرة فالتكهنات اليوم ولا شأن. والنزاعات في الإسكن والحدائق العامة تحقق لك سعادة داخلية. والقاعات التي تقوم بها سابق تحقيقك تضيء على هذا اليوم نكهة خاصة... رقم الحظ ٤.

العذراء

من ٩/٢٢ - ٨/٢٣

● أحد مواليد القوس يدخل في الصورة وفي جمعيته الكثير من المفاجآت السارة وهذا اليوم من الأيام القليلة في حزيران التي تحقق التغييرات التي تجد بها نجاحا غير عادي وتخطي على الأولوية في دائرة اهتماماتك تنجز عملا بسرعة كبيرة ودون ترو... تفاهم مع مواليد الحزيران والجوزاء ورقم الحظ ٩.

الميزان

من ١٠/٢٢ - ٩/٢٣

● بورتك القمرية في أوجها، اللقطة بالنفس كبيرة، ويمكن أن تسير بك في ربوب تؤدي إلى تحقيق طموحاتك القديمة والعلاقات تتلاشى من لقاء ذاتها وتستطيع أن تحقق قفزة كبيرة إلى الأمام ومن الحالات التي تحقق فيها تقدما كبيرا مجال العمل على الصعيد العائلي، تبدو الأجواء صافية تماما واليوم مناسب لتسوية الأمور العالقة مع الحبيب تفاهم مع مواليد الحزيران ورقم الحظ ٧ و ٨.

العقرب

من ١١/٢١ - ١٠/٢٣

● مواليد القوس والحمل يسرون بشكل واضح في نشاطاتك... تحقق قفزة كبيرة إلى الأمام في العمل حاول الاستفادة من السعادة الجديدة التي تتمتع بها وتحديث عن الإنجازات التي حققتها في الماضي، ولكن ينبغي أن تكون على ثقة بأن كلامك يصل إلى الأذن التي يملكك وصوله إليها بشكل مباشر ويستجيب هؤلاء يفتقون إلى جانبك، تفاهم مع العقرب ورقم الحظ ١ و ٢.

القوس

من ١٢/٢١ - ١١/٢٢

● اليوم مناسب لانتهاء الأمور العالقة وإجازة الأعمال المنتهية والخط ينفذ إلى جانبك إذا رغبت في التخلص من الأعمال التي أثبتت عدم جدواها أو تغيير منهجك واسلوبك في العمل... أحداث تميز لك من الماضي وتثير شيئا من الاضطراب في حياتك ولكنه ينتهي بهدوء تفاهم مع مواليد السرطان والعقرب ورقم الحظ ٨ و ٩.

الجدي

من ١/١٩ - ١٢/٢٢

● الاتصالات الفلكية خلال هذه الفترة مناسبة لتحفيز الدخل والتمتع بما تملك والمعلومات التي تحصل عليها يمكن أن تساهم في ذلك إلى حد كبير الخط ينفذ إلى جانبك في الشؤون التي تتعلق بالشراكة وفي التعامل مع صغار السن والعناية بالصحة بحاجة إلى مكان على قائمة اهتماماتك والعمل الذي يؤجله الآخرون ينبغي أنجازه مهما كانت الظروف.

الدلو

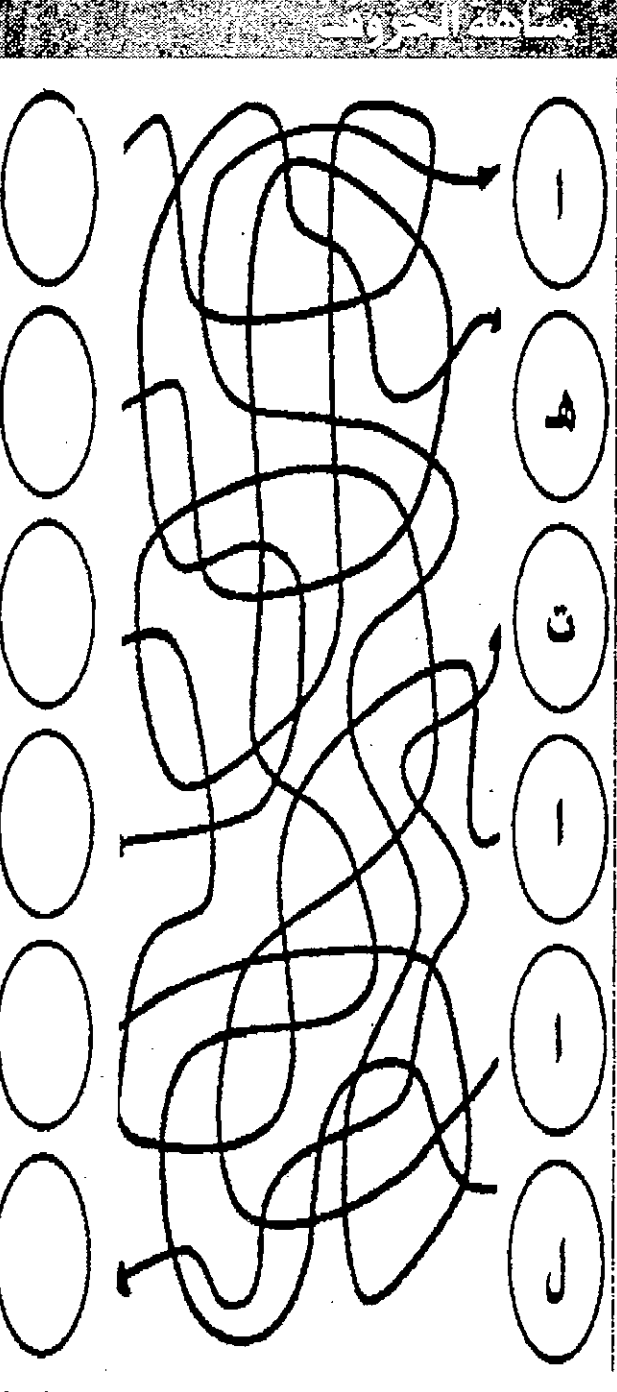
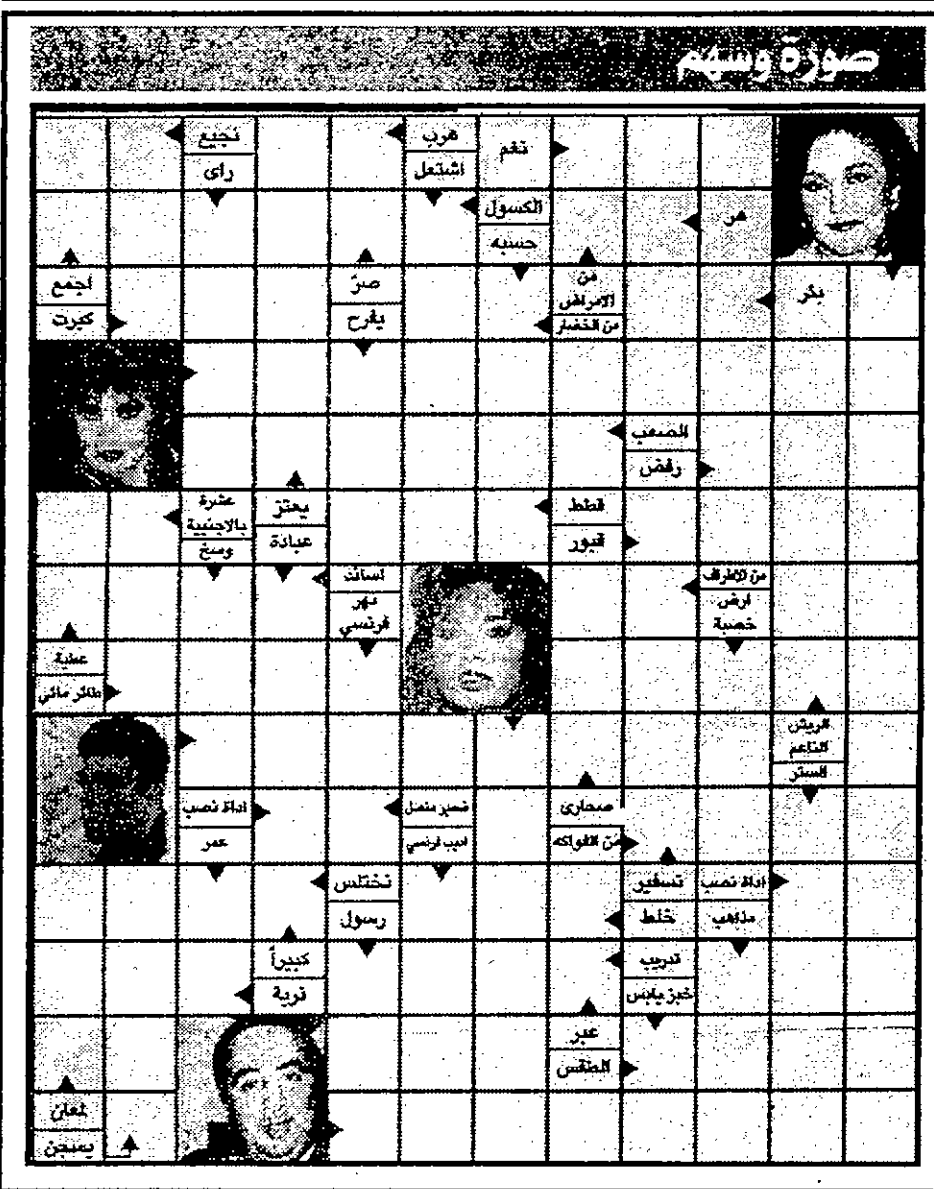
من ٢/١٩ - ١/٢٠

● صديق من مواليد الدلو على مقربة منك فلماذا لا تلجأ إليه والأمور الروتينية اليومية تسير بشكل معهود والقضايا التي تتطرق بالدراسة والهوايات والنقل والاتصالات معززة ويمكن أن تكون موضوع احاديث مع الآخرين والاستثمارات تحقق أرباحا مجزية والحزيران يكون تقديرا لك تفاهم مع مواليد الأسد والحمل ورقم الحظ ٦.

الحوت

من ٣/٢١ - ٢/٢٠

● صديق من مواليد برج الدلو يحمل استفساراتك اليه ويرغب في الحصول على أجوبة لها والعائلة قد تأخذ جزءا من ساعات فراغك وتبدو أكثر اعتمادا عليك من أي وقت مضى... والمناقشات التي تجرى مع الأحياء تخلف لك الانطباع بانك لا تابه بمشاعرهم مما يدفعك إلى إعادة النظر في طريقة معاملتهم في المستقبل.



أضحك

● والآن مع بعض الفكاهات والتوازي:

● أثناء حديث فولتير مع صديق له عن أحد معارفه قال الصديق: غريب امره. انه دائما تذكره بالخير وتنتي عليه علما بانني لم اسمعه قط يتذكر بالخير... بل انه لا يترك فرصة الا ويتهللا.

● فرد عليه فولتير: من المحتمل ان يكون كل منا مضطربا!!

● جمع الشبان ما في جيبهم واشترى كوب عصير ليشربوا معا... فقال احدهما للآخر:

● اشرب انت اولاً فقال الآخر: لا اشرب انتا! فسارع وشرب كل ما في الكوب... ولما غضب رفيقه قال له: لقد كانت حصتك في الأعلى وخصمتي في الأسفل... لذلك اضطررت لشرب حصتك كي اصل إلى حصتي!!

● كان أحد الغطاسين يقوم بعمله على عمق خمسين مترا عندما قال له القبطان بواسطة الهاتف الذي يربطه بالبالوعة اصعد حالا... بالبالوعة تفرقا.

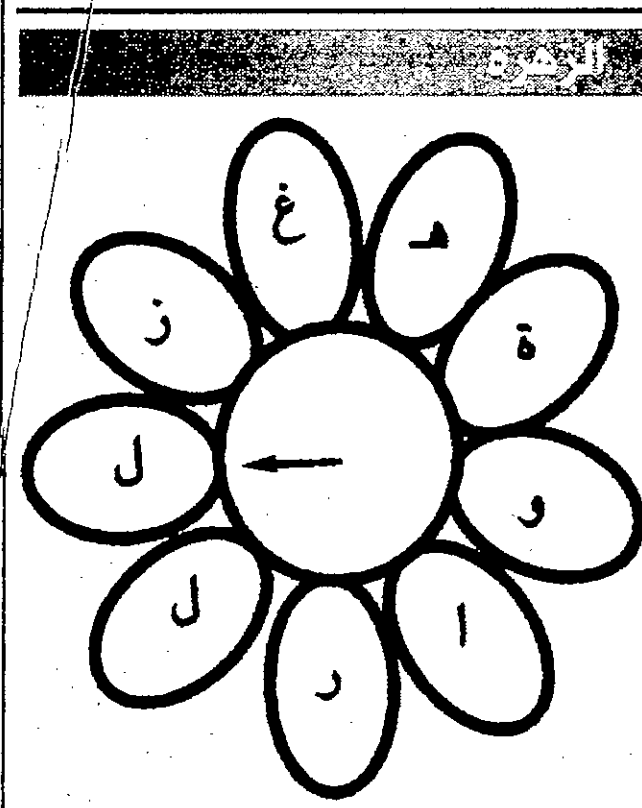
● قال أحد سرب طريف: للزواج علة والبعضوية علة ولكنني تهربت من العلة التي لا نداء لها!!

● الأول: من هو لاعب السباق القدير؟ الثاني: هو من يعلم دائما قبل السباق أي جواد سيبرح... كما يعلم دائما بعد السباق لماذا خسّر هذا الجواد!!

● انثر الأرقام من ١-٢٥ داخل المربعات الخالية حتى تصبح عمليات الجمع في الاتجاهات الرأسية والأفقية.

١٦	٢٥	١٢	٣٨
١٥	٢١	٥٧	
٢٠	١٤	٢٢	٦٩
١٩	٤	٥٢	
٢٤	٢٢	٢	٦٩
٦٨	٥٤	٣٧	٦٥

● انثر الأرقام من ١-٢٥ داخل المربعات الخالية حتى تصبح عمليات الجمع في الاتجاهات الرأسية والأفقية.



● اختر حرفا معينا وأبدأ به في اتجاه السهم على أن تقرا حرفا وتترك حرفا... فسوف تحصل على اسم أغنية لتركيا أحمد... فما اسم الأغنية!!

● ضع العلامتين (+) في الدوائر الفارغة حتى تكتمل العمليات الحسابية.

٢	٨	٦	٤
٧	٢	١	٥
٤	٤	٥	٢

برامج الاذاعة

كل يوم (خميس) من كانون الأول

- ٥,١٥ القرآن الكريم
- ٦,٣٠ مع المزارع/ سمر العزيري وموفق حدادين
- ٦,٥٠ فيروزيات
- ٦,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٧,٠٠ نشرة الأخبار وأقوال الصحف
- ٧,٤٠ مرحبا يا صباح/ ابراهيم العيسى وضياء فخر الدين
- ٨,٠٥ البيت المأشور
- ٩,٣٠ مع لطفية/ أمل نهاج وعيسى محادين
- ١١,٠٥ دار أبو ورد/ أعداد فخرى قعوار
- ١٢,٢٠ بيتي أن/ د. محمد النحس
- ١٢,٣٠ اللقاء اليومي/ أطفال ورواة الميكروفون/ سناء علان
- ١,٠٥ شيء من كل شيء
- ١,٢٨ كلمة في دقيقة/ فيرال زمخشري
- ١,٣٠ فخر معنا/ سمراء عبد المجيد
- ٢,٠٠ نشرة الأخبار
- ٢,٠٠ فرسان الزمان/ عالية حداد
- ٢,٣٠ الأرض الطيبة/ مازن الفقي
- ٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
- ٥,٤٥ حكايات بكل اللغات/ ابراهيم الحوري
- ٦,٣٠ جيشنا العربي
- ٧,٣٠ رسائل شوق
- ٨,١٥ القرآن الكريم/ مسلسل على هامش السيرة
- ٩,٣٠ من الشرق إلى الغرب/ خالد الزعبي, شجاعة مصر, ضياء فخر الدين
- ١٠,٠٥ أغنية طويلة
- ١١,٣٠ قصص عائلية/ نازك الأعرجي
- ١٢,٤٥ شعر وموسيقى/ جريز مرقعة
- ١,٠٠٠ صحافة وثقافة/ نهاد زمخشري/ إعادة
- ١,٣٠ أهلا بضيوف الأذن/ مازن المجالي
- ٢,٣٠ روايات عالية
- ٤,٠٥ مسلسل يومي
- ٤,٥٥ من وحي السحر
- ٥,١٥ حديث الشعراوي
- ٥,١٥ القرآن الكريم

كل يوم (جمعة) من كانون الأول

- ٥,١٥ القرآن الكريم
- ٥,٤٥ الفترة الدينية
- ٦,٣٠ المجلة الزراعية/ سمر العزيري وموفق حدادين
- ٧,٠٠ نشرة الأخبار وأقوال الصحف
- ٧,٣٠ صباح الخير/ نبيلة السلاخ ومحمود أبو عبيد
- ١٠,١٥ بناء الغد/ مها شاهين
- ١٠,٤٥ فترة دينية ونقل صلاة الجمعة
- ١,٣٠ شباب واغنيات/ أمل نهاج
- ٢,٠٠ نشرة الأخبار
- ٢,٤٥ للقصة بقية/ غنام غنام وضرر عاني
- ٢,٣٠ للرياضة والشباب
- ٥,٣٠ رحلة في ربوع الوطن/ زكية البوريني
- ٦,٣٠ طبيب الأذاعة/ ابراهيم السمان
- ٧,٠٥ ادب البادية/ محمود الحويان
- ٨,١٥ القرآن الكريم/ مسلسل على هامش السيرة
- ٩,٣٠ أقلام واعدة/ د. سمير قطامي
- ١٠,٠٥ ما يطلبه المستمعون
- ١١,٣٠ نبأ المسرح/ أعداد عبد الكريم القواسمي
- ١٢,٤٥ شعر وموسيقى/ سمراء عبد الحميد
- ١,٠٠ صحافتنا قبل
- ١,٣٠ الطبع/ جريز مرقعة
- ١,٣٠ ثنائي المستمعين/ عصام المعري
- ٢,٠٥ أم كلثوم
- ٢,٣٠ من مكتبة التراث/ إعادة
- ٢,٣٥ مسلسل يومي
- ٤,٠٥ من وحي السحر
- ٤,٥٥ حديث الشعراوي
- ٥,١٥ القرآن الكريم



